

انعقاد الدورة الأولى للمشاورات بين البلدين الشقيقين
الجزائر-قطر..علاقات متميزة
وتوافق حول أمميات القضية [03]

وزير الخارجية يجري محادثات ثنائية مع نظيره السعودي
التعاون وتفعيل الآليات
المتبعة عن مجلس التنسيق الأعلى [03]

وزيرا التربية والثقافة يشرفان على انطلاق الاختبارات التطبيقية
أول بكالوريا في شعبة الفنون..مشروع فريد عريباً وإفريقياً [07]



ممثلاً لرئيس الجمهورية بكينيا
العرباوي يشارك في قمة المؤسسة الدولية للتنمية [03]

الإثنين 20 شوال 1445 هـ الموافق 29 أبريل 2024م العدد: 19457 الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني: www.echaab.dz ISSN 1111-0449

كل التقدير والعرفان للرئيس تبون والمساعي بمجلس الأمن.. الرئيس محمود عباس:

دور الجزائر سمح بتحقيق نجاحات دبلوماسية لصالح فلسطين

- عطاف: عزم جزائري على تقديم كل الدعم لنصرة القضية الفلسطينية
- هنية: إكبار وإجلال لجزائرو رئيسها الموقف المساند قوله وفعلاً للشعب الفلسطيني [03]

بتضليل أعمال الجميع وتكاشف الجميع ود.. الفريق أول شنفرية:

الجيش حريص على اكتساب القوة والجاهزية



- كانوا في منتهى التيقظ والاحتراز في كل الظروف
- الحرص على تنفيذ المهام بمهنية واحترافية والدقة المطلوبة والصرامة الالزمة
- الاستغلال الفعال والأمثل للقدرات البشرية والمادية المسخرة
- إجراء حوصلة شاملة للنشاطات في مجال إسناد وحدات قوام المعركة
- تقييم المساهمة في تعزيز قدرات القوات المسلحة والرفع من جاهزيتها [03]

السد الأخضر.. تحدي آخر وإنجاز تاريخي

يحظى بعناية خاصة من رئيس الجمهورية

مشروع استراتيجي بأبعاد بيئية واقتصادية وأهداف وطنية واقليمية ■ خبراء: إنجاز ضخم متعدد الفوائد.. واستحداث شركات شبابية في التشجير والري [05-04]

برقم أعمال يقدر بـ 11 مليون أورو وعبر 3 مراحل

منتدى الخبراء والمؤسسات الناشئة بداية من 14 مايو

انتخاب نائب رئيس مجلس الأمة نائباً لرئيس الهيئة

الجزائر تصدر 2,5 مليون قلم أنسولين إلى السعودية [02]

تعاون متكامل في النقل والابتكار لتعزيز زيادة الأعمال [02]

الجزائر تدخل رابطة "برلمانيون من أجل القدس وفلسطين" [03]

توجهه إلى كينيا ممثلاً لرئيس الجمهورية العرياوي يشارك في قمة المؤسسة الدولية للتنمية



كل التقدير والعرفان للرئيس تبون والمساعي بمجلس الأمن.. الرئيس محمود عباس: دور الجزائر سمح بتحقيق نجاحات دبلوماسية كبيرة لصالح فلسطين عطاف.. عزم جزائري على تقديم كل الدعم لنصرة القضية الفلسطينية



استقبل وزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج، أحمد عطا، مساء السبت بالرياض، من قبل رئيس دولة فلسطين السيد محمود عباس حسبما أفاد به بيان الرئاسة.

بهذه المناسبة، أبلغ عطا الرئيس الفلسطيني رسالة من أخيه رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون. تلقى بصفة خاصة بالدعاون الإسرائيلي على غرة وبالنزع الفلسطيني- الإسرائيلي صفة عامة، حسب ذات المصدر.

وفي هذا الشأن، جدد الوزير " باسم الرئيس الجمهوري تضامن الشعب الجزائري مع الشعب الفلسطيني الشقيق وكذا عزم الجزائر على تقديم كل الدعم اللازم لنصرة القضية الفلسطينية في سائر المحافظات و خاصة في مجلس الأمن الأعمى، أين حظيت القضية الفلسطينية بمستوى عالي من الأولوية عقب المأساة غير المسوبقة في غزة".

من جهة، كلف الرئيس محمود عباس

انطلاق أشغال منتدى دافوس في الرياض بمشاركة عطاف الجزائر.. دور رياضي في ترقية وتعزيز الأمن الطاقوي

وأشار ذات البيان إلى أن الأشغال في يومها الأول، عرفت مداخلة هامة من رئيس السلطة الفلسطينية السيد محمود عباس، أكد من خلالها على الأولويات التي تطمح نفسها بصفة ملحة ومستوجلة في المرحلة الراهنة، وعلى وجه الخصوص وقف إطلاق النار في غزة وإقبال المساعدات الإنسانية ورفض التهجير القسري للفلسطينيين خارج أرضهم ووطنهما.

كما شدد الرئيس محمود عباس على أن ما يحدث في غزة تجاوز بكثير ما حدث في الحرب العالمية الثانية من تقتل وتدمير، محذرا المجتمع الدولي من حدوث أكبر كارثة في تاريخ الشعب الفلسطيني في حال ما أقدم قوات الاحتلال الصهيوني على هجوم منطقة رفح.

وفي الختام، ناشد رئيس السلطة الفلسطينية جميع دول العالم الاعتراف بالدولة الفلسطينية وتمكينها من العضوية الكاملة في منظمة الأمم المتحدة.

وزير الخارجية يجري محادثات ثنائية مع نظيره السعودي استعراض مستجدات فلسطين وسبل وقف الدعاون الصهيوني

• تفعيل الآليات المنبثقة عن مجلس التنسيق الأعلى وتفويت التفاهم

التحركات الدبلوماسية على مختلف الأصعنة في سبيل وضع حد للدعاون الإسرائيلي المتواصل على الأشكاء الفلسطينيين وتعزيز زخم الاعترافات الرسمية بدولة فلسطين، يوضح البيان.

كما شكل ذات اللقاء "فرصة لاستعراض علاقات الأخوة والتعاون التي تربط بين البلدين الشقيقين وسبل تعديهما أكثر، حيث رحب الوزيران بتفعيل الآليات المنبثقة عن مجلس التنسيق الأعلى، وافتراض تطورات الأوضاع في قطاع غزة بصفة خاصة والمستجدات المتعلقة بالقضية الفلسطينية بصفة عامة، لاسيما

حل الوزير الأول، نذير العرياوي، أمس بجمهورية كينيا، ممثلاً لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، للمشاركة في قمة المؤسسة الدولية للتنمية "21IDA" من أجل تعبيئة الموارد الإفريقية التي ستستعد اليوم بالعاصمة نيروبي.

وكان في استقباله على أرضية مطار نيروبي الدولي الوزير الكيني المكلف بالنقل والطرق.

أشرف على افتتاح أشغال الاجتماع السنوي لإطارات العتاد.. الفريق أول شنقريحة، كونوا في منتهى القيمة والاحترام

• بحضور رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول شنقريحة وكتائب الجبهة.. إجراء حوصلة شاملة للنشاطات الجارية في مجال إسناد وحدات قوام المعركة.. تقييم المساهمة في تطوير قدرات الجيش والرفع من جاهزيته



أشرف رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول شنقريحة، أمس الأحد بالدرسة العليا للعanta بالناحية العسكرية الأولى على مراسم افتتاح أشغال الاجتماع السنوي لإطارات العتاد، بحسب ما أفاد به بيان لوزارة الدفاع الوطني.

أوضح المصدر أنه "في البداية وبعد مراسم الاستقبال، ورفقة اللواء علي سيدان قائد الناحية العسكرية الأولى، وبحضور المراقب العام للجيش، رؤساء الدواوير ومديري مركبين بوزارة الدفاع الوطني وأركان الجيش الوطني الشعبي، تابع الفريق أول رضا قدمه المدير المركزي للعتاد، تأول حوصلة الشابات الأستاذية المقيدة، بعنوان برنامج تحضير القوات لسنة 2023-2024 وأفاق تطوير أداء سلاح العتاد خلال السنوات المقبلة".

وعقب ذلك، ألقى السيد الفريق أول كلمة توجيهية، بث عن طريق تقنية التحاضر المرئي عن بعد إلى مجلد وحدات المديرية عبر التواحي العسكرية الستة، قال في مستهلها: "يجدر بي، في المستهل، التعبير عن سعادتي بالإشراف على الاجتماع السنوي لإطارات العتاد الذي حرصت كثيراً على ترؤسه بغية الوقوف معي على مدى تقدمة مخطط أبناء هذه المديرية الهمام، واجراء حوصلة شاملة للنشاطات الجارية في مجال إسناد وحدات قدرات الجيش الوطني الشعبي والرفع من جاهزيته".

وأضاف أن "اكتساب موجبات القوة والجاهزية ليس بالأمر الصعب إذا ما ضافرت أعمال الجميع وتكلفت جهودهم واستطاع كل فرد عسكري، مهما كانت المسؤولية التي يتولاها،

وزير المالية يشارك في اجتماعه السنوي بالرياض مساهمة جزائرية كبيرة في البنك الإسلامي للتنمية

إن شارك رئيس مجلس محافظي البنك الإسلامي للتنمية في إنشاؤها عام 1974 بهدف تعزيز التنمية البشرية، مع التركيز على الجوانب ذات الأولوية المتعلقة بالحد من الفقر وتحسين الصحة ورفقية التعليم وتحسين الحكومة وتحقيق هدف رفاهية الشعوب.

وقد تحول بذلك إلى مجموعة من المؤسسات المتخصصة من خلال إنشاء أربع فروع: المؤسسة الإسلامية للتنمية القطاع الخاص والمؤسسة الدولية الإسلامية لتأمين الاستثمار والاتمان الصادرات وصدق التقنية الإسلامية.

ويتشكل البنك الإسلامي للتنمية من 57 دولة

عضواً وتحتل الجزائر، التي انضمت إلى البنك الإسلامي للتنمية في فبراير 1975 بصفتها عضواً مؤسساً، المركز العاشر في مجال المساهمة في هذه الهيئة.

وبعد البنك الإسلامي للتنمية مؤسسة تمتلك مقدمة الأطراف تم



المالية في دورات مجالس محافظي البنك الإسلامي للتنمية، المختصة للقضايا الناظمة وفروعها، وكذلك المصادقة على التقارير السنوية لأنشطة المؤسسات المالية التي تشكل مجموعة البنك الإسلامي للتنمية.

وسيف تم فايد أيضًا فرصة وجوده لعقد اجتماعات مع بعض نظرائه ومسؤولي المؤسسات الماليةإقليمية والدولية، بهدف تبادل وجهات النظر حول التحديات الاقتصادية التي تواجهها مختلف الاقتصادات، وكذلك حول

الآفاق الاجتماعية والاقتصادية من العالم العربي والإسلامي، فضلاً عن رؤساء مؤسسات تنموية والقطاع الخاص.

وبعد البنك الإسلامي للتنمية مؤسسة تمتلك مقدمة الأطراف تم

يشارك فايد السبب إلى عاصمة المملكة العربية السعودية للمشاركة في هذه اللقاءات "في إطار مواصلة أجندته من اللقاءات الدولية بصفته محافظاً للجزائر لدى بنوك التنمية متعددة الأطراف". وسترتكز نسخة 2024 من الاجتماعات السنوية للبنك الإسلامي للتنمية على موضوع: "الاعتزاز بpastorina وارتفاعها، وازدهارها".

توجه فايد السبب إلى عاصمة المملكة العربية السعودية للمشاركة في هذه اللقاءات "في إطار مواصلة أجندته من اللقاءات الدولية بصفته محافظاً للجزائر لدى بنوك التنمية متعددة الأطراف". وسترتكز نسخة 2024 من الاجتماعات السنوية للبنك الإسلامي للتنمية على موضوع: "الاعتزاز بpastorina وارتفاعها، وازدهارها".

وأوضح البيان أن هذه الاجتماعات ستتزامن مع الذكرى 50 لتأسيس هذه الهيئة، حيث ستعرف مشاركة رفيعة المستوى تضم رؤساء حكومات وزراء مالية واقتصاد من العالم العربي والإسلامي، فضلاً عن رؤساء مؤسسات تنموية والقطاع الخاص.

في إطار هذه الاجتماعات، سيشارك وفده وزير

النظامية في وزارة الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج لوفان مقرمان، أمين الأحد، بالعاصمة القطرية الدوحة، مع نظيره القطري الدكتور أحمد حسن الجمادي، الدورة الأولى للمشاورات السياسية بين البلدين، في إطار تفعيل مصادر مذكرة التفاهم ذات الصلة، الموقعة بمناسبة زيارة الدولة الأولى أدماه رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون إلى قطر في فبراير 2022.

وشكلت هذه الدورة، فرصة للإشارة بالزخم والحركة التي شهدتها العلاقات السياسية بين البلدين الشقيقين والتطور في الساحل الليبي والسوداني، حيث أفرزت توافقاً في وجهات نظر

الطرفين.

نظيره القطري، الدكتور أحمد حسن الجمادي، الأمين العام لوزارة الخارجية لدولة قطر، الدورة الأولى للمشاورات السياسية بين البلدين، في إطار تفعيل

مصادر مذكرة التفاهم ذات الصلة، الموقعة بمناسبة زيارة الدولة التي أدماه رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، إلى قطر في فبراير 2022.

أجرى الأمين العام لوزارة الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج لوفان مقرمان، زيارة إلى قطر، حيث ترأس أمس مع

انعقاد الدورة الأولى للمشاورات بين البلدين الشقيقين

الجزائر- قطر.. علاقات متميزة وتوافق حول أمور القضايا

وفي هذا الإطار، استعرض الجانبان واقع العلاقات الثنائية المميزة على مختلف الأصعدة لاسيما السياسية والاقتصادية والاستثمارية، وهي التي تتحققها مختلف قطاعات اقتصاد البلدين.

وفي هذا الإطار، شارك الوزير في جلسة نقاش حول "الديناميكيات الجيوسياسية والانتقال الطاقوي"، حيث سيعرض دور

الجزائر ومساهمتها في ترقية وتعزيز

الأمن الطاقوي في محيطها الإقليمي وعلى الصعيد العالمي.

تمحور مختلف النقاشات البر姆جة في إطار هذا الحدث، الذي يعرف مشاركة

قيمة المستوى من دينار الدولى والمنظمات الدولية والإقليمية، حول ثلاثة مواضيع رئيسية هي:

كما عبر عن "نقدة المكانة التي تحظى فلسطين في وجدان الشعب الجزائري، والتي تجدها دولة فلسطينية متحدة لحق الشعب

القطري، وهو العانة، وأكمل أن موقفه تجاه الشعب

الجمهوري، الذي يرى في الشعب الفلسطيني ملهمة للنضال ضد إسرائيل، وهذا موقفه تجاه الشعب

القطري، وهو موقفه تجاه الشعب

الوطني، وهو موقفه تجاه الشعب

القطري، وهو موقفه تجاه الشعب

القطري، وهو موقفه تجاه الشعب

الوطني، وهو موقفه تجاه الشعب

القطري، وهو موقفه تجاه الشعب

الوطني، وهو موقفه تجاه الشعب

القطري، وهو موقفه تجاه الشعب

الوطني، وهو موقفه تجاه الشعب

القطري، وهو موقفه تجاه الشعب

الوطني، وهو موقفه تجاه الشعب

القطري، وهو موقفه تجاه الشعب

الوطني، وهو موقفه تجاه الشعب

القطري، وهو موقفه تجاه الشعب

الوطني، وهو موقفه تجاه الشعب

القطري، وهو موقفه تجاه الشعب

افتتاحية

مشروع تأهيل السد الأخضر.. هذه هي الفوائد

يعد مشروع السد الأخضر من بين أكبر المشاريع المطروحة التي انجزتها الجزائر سنوات السبعينيات من القرن الماضي، ويتمثل الهدف الأساسي لهذا المشروع الفلاحي الإيكولوجي لتشجير السهوب الجزائرية في مكافحة التصحر ووقف زحف الرمال وبالتالي حماية المناطق الزراعية الخصبة في شمال البلاد.

إيمان كافي

وفي ظل التحديات التي تطرأ نتيجة للتغيرات المناخية التي يشهدها العالم والجزائر ليست بمنتهى عنها، حيث أن بعض الدراسات تتحدث على أن نحو 10 بالمائة من مساحة الجزائر مهددة بالتصحر، ناهيك عن ندرة المياه وحرائق الغابات، مما أدى إلى خسارة آلاف الهكتارات من الغطاء النباتي والغابي ولمواجهة ذلك تم التفكير في إعادة تأهيل السد المشروع.

ويتجسد إعتماداً على مقاربة جديدة متعددة الأبعاد تقتسم إلى ثلاثة مجالات أساسية وهي الغابات، المراعي والمناطق الزراعية وفق ما ذكره الخبر الفلاحي عبد الباسط بومادة الأستاذ بجامعة قاصدي مرادي ورقة.

ويتوقع الكثير من الخبراء والمختصين أن ينعكس مشروع إعادة تأهيل السد الأخضر، الذي يعد من المشاريع الطموحة في الجزائر إيجابياً على ولائيات الجلفة والأغواط، حيث ستعني هاتين الولاياتين الكثير من الفوائد على المستوى البيئي الذي يعتبر أولوية في هذا المشروع، والمستويين الاقتصادي والاجتماعي.

وعليه يرى عبد الباسط بومادة الأستاذ بجامعة قاصدي مرادي ورقة، أن هذه المقاربة البيئية والإجتماعية-

الاقتصادية تمحور حول اختيار أنواع مختلفة من الأشجار تتاقل مع التغيرات البيئية الجديدة مع تعظيم غراسة النباتات العطرية والطبية وزراعة الحلفاء، مع تسهيل استغلالها كثورة من قبل السكان المحليين وترقية نشاطات الصناعات التقنية التي تستعمل المواد الأولية المنتجة في تلك المساحات الغابية، مما سيؤدي إلى خلق المزيد من مناسب الشغل وإنشاء مؤسسات مصغرة لتمويل دعم الفلاحة.

وضمن نفس المقاربة، تم جرد جميع الأراضي غير المستغلة جمعياً المساحات ومنها الأراضي التابعة للخواص، وذلك في إطار تمرين المشروع على طول 1700 كلم من الحدود الغربية لـ

الأطلس الصحراوي والحدود التونسية شرقاً ولهذا يسمى أيضاً بالحزام الأخضر، أي أن طوله حدته التضاريس الطبيعية والحدود الجغرافية، وبما أن عملية إعادة تأهيل

المشروع تشمل زيادة في مساحاته بحوالي مليون هكتار إضافية، فلا يمكننا الحديث عن زيادة في طول الحزام بحسب الدكتور عبد الباسط بومادة، بل يمكن الزيادة في عمقه في بعض المناطق التي تسمح بتضاريسها بذلك وأهميتها.

وأكيد هنا الخبر الفلاحي بومادة أن الكثير من الفوائد ستجيئها هاتين الولاياتين من خلال إعادة تأهيل مشروع السد الأخضر منها، تحسين البيئة والمناخ من خلال زراعة المزيد من الأشجار والنباتات في إطار مشروع السد الأخضر، وسيتم تعزيز التربية والحد من التصحر في المنطقة، مما يensem في تحسين جودة الهواء وتنظيم المناخ.

دعم الزراعة المحلية، حيث ستساعد التوسعة في مشروع السد الأخضر على تعزيز الإنتاج الزراعي المحلي، ومن خلال زراعة الأشجار المثمرة والنباتات العطرية والطبية، مما يساعد في توفير فرص عمل محلية وزيادة دخل المزارعين.

وتوجع الاقتصاد المحلي، بفضل عملية توسيع المشروع بفتح فرص عمل إضافية في القطاعات غير الزراعية،

ويخلق فرص عمل إضافية في القطاعات غير الزراعية، ويرى الدكتور عبد الباسط بومادة أن توسيع المشروع السد الأخضر ستفتح أبواباً جديدة لخلق فرص عمل للشباب وتغيير المؤسسات الشبابية المحلية في الولاياتين ويشمل ذلك العمل في أنشطة الزراعة، مثل زراعة الأشجار المثمرة والنباتات الطبلية والعطرية، وأعمال الصيانة والرعاية للمحبيين الباحثين

عن ظائف في مناطقهم، كما سقدم فرصاً للشباب ليداء مشاريع مصغرة متعلقة بالزراعة والبيئة، مثل مشاريع تصنيع المنتجات الطبيعية أو الصناعات التقنية المرتبطة بالموارد المتاحة في المنطقة.

وبما أن الولاياتين رعويتين بامتياز فإن عملية إعادة تأهيل ستعود بفوائد كبيرة على شعبية تربية الأغنام وفقاً لما أشار إليه محدثنا، وذلك من خلال تطوير وتحسين المراعي خاصة تلك التي شهدت تدهوراً كبيراً، نتيجة الرعي الجائر غير المراقب الذي أدى لاستنزاف الثروة النباتية الطبيعية التي كانت تخر بها المنطقة والسهوب الجزائرية بشكل عام.

بالإضافة إلى أن زيادة المساحات المخصصة لزراعة الأعلاف، من شأنه أن يوفر مصدراً مستداماً لتغذية الماشية والحيوانات الأخرى.

كما أن عملية إعادة تأهيل المشروع وتوسيعه تتطلب حفر العديد من الآبار لسوق المساحات المزروعة، مما يعود بالفائدة أيضاً على تربية الحيوانات بزيادة نقاط شرب المياه والتي كانت تشكل عائقاً كبيراً أمام المربين والرعاة.

استحداث مناصب عمل ومستثمرات فلاحة نموذجية

مشروع وطني لبعث الحياة بالمناطق الصعبة

تنطوي جهود إعادة

الاعتبار للسد الأخضر على فوائد اقتصادية كبيرة توفر مناصب عمل كثيرة، كما تنطوي تدابير إطلاق المشروع على استحداث مستثمرات فلاحة نموذجية تتتوفر على آلاف الأشجار المثمرة، وهذا المشروع الذي يتم بمتابعة واهتمام بالغين من رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، يحظى باهتمام بالغ كذلك من مختلف مناطق الوطن، والذين أشادوا بالخطوة، ووصفوها بالجريئة التي تهدف إلى تحقيق أهداف إستراتيجية متعددة في شقها الاقتصادي، الفلاحي، المنخي والبيئي.

علي عويش

كشف عضو المجلس الشعبي الوطني بلهول حمدي أن قرار رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون القاضي بإعادة الاعتبار لمشروع السد الأخضر سيكون له الأثر الإيجابي البالغ على عدة أصعدة، اقتصاديًا، تجاريًا وبيئيًا. وقال النائب حمدي إن رئيس الجمهورية قد عرج في خطاباته في أكثر من مناسبة على أهمية الاقتصادية للمشروع، كونه يمثل عصباً أساسياً في تنمية المواريث، الدواجن وتربية النحل، وبالتالي، استحداث مناصب شغل جديدة وتحقيق نوع من الاكتفاء الذاتي في بعض المنتجات ذات المصدر المحلي.

وأضاف حمدي أن مشروع السد الأخضر يكتسي كذلك

أهمية تجارية تمثل في توسيع رقعة المساحة المزروعة من الأشجار المثمرة، وهي نقطة مهمة - يقول المتحدث -

تحسب لرئيس الجمهورية الذي تدارك أخطاء الماضي من خلال الدعوة إلى عدم الاكتفاء بالأشجار الفاكهة

في إطار تطبيقه، هو عدم الاعتناء بزراعة الأشجار

الفاكية فحسب، بل الانتقال في تأهيل السد الأخضر إلى

تجازو المفهوم القديم ليشمل توزيع المحيطات الفلاحية

وزراعة الأشجار المثمرة ووضعها تحت تصرف الفلاحين

ببلادنا.

إطلاق مشروع إعادة تأهيل السد الأخضر ببلادنا قد

استحداث "هيئة" تجنبه عراقيل البير وقراطية.. حمزة مليك:

تحدد آخر يرفعه الرئيس تكون.. وإنجاز تاريخي

تواصلالجزائر تأكيد التزامها بتحقيق أهداف التنمية المستدامة، وذلك في إطار مقاربة شاملة ومتعددة الأبعاد، هدفها الأول تحسين ظروف العيشية لكل فرد في المجتمع، بطريقة تضمن من خلالها تحقيق التوازن التنموي بين مختلف جهات الوطن وتعزيز حماية حقوق البيئة الطبيعية وتحسين صحتها من أجل الأجيال الحالية والمستقبلية، ولعل أبرز المشاريع التي لاقت اهتماماً متزايداً في وقتنا الراهن، هو إعادة بعث "السد الأخضر" في السعي لتحقيق نعائصها الاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

براهيمية مسعودة

أكيد خبير الفلاحة والمخاطر الزراعية، وعضو المكتب التنفيذي للبنك للاتحاد الوطني للمهندسين الزراعيين الجزائريين، حمزة مليك، أن إعادة تأهيل السد الأخضر، من أكبر التحديات التي تهدى بها السيد رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، الذي أعاد بعد هذا المشروع العملاق، بعد مرور عشرات السنوات على إطلاقه في عهد الرئيس الأراحل هواري بومدين، ليعتني بالألوان والآلات الاستراتيجية التي يجب تنفيذها بكل ما يقتضي منه من امتدادات وأهداف وغايات.

وأفاد مليك حمزة في تصريح لـ"الشعب" قائلاً: إن تفكير الرئيس تبون، منطلقٍ وعین الصواب، على اعتبار الأشجار على المناطق التي تم غرسها أو إعادة تشجيرها، وتأتيهما تحسين الرفاه الاجتماعي من النزوح الريفي من خلال زيادة دخل الفرد وتوفير فرص العمل، إلى جانب حماية التراث الشعبي والطبيعي في الوسط القرري، الذي يزور بمخزون هائل من العادات والتقاليد التي بإمكانها تقديم الإضافة للشباب السياحي، وتسهم في تعزيز الهوية الجزائرية العربية الأمازيغية الأصلية.

استحداث هيئة خاصة للحزام الأخضر.. ضروري

ويرى محدثنا أن إعادة بعث السد الأخضر، له العديد من نتائج مميزة، إذ أعطينا العلم، المكانة التي يستحقها، بدءاً من اختيار أنواع الأشجار بعقلانية وجدية، حتى لا نورط شبابنا في مؤسسات غير ناجحة، مشدداً على الانضباط والحرص الدائم على التأطير والتوكين والمراقبة، مع تقديم الدعم المادي اللازم والتقدير للمهندسين الذين يجربون أن تكون مهياً، كما أن المشروع لا يقتصر فقط على عملية الغرس، وإنما الأهم، هو متابعة والسيقى والحفاظ على ما

مجمع وقفي للأمير عبد القادر.. بلمهدي: مواجهة كل من يسيء للمرجعية الدينية ولثورة نوفمبر

أوضح وزير الشؤون الدينية والأوقاف يوسف بلمهدي، أمس الأحد، أن وزارته تواصل جهودها مواجهة كل من يسيء للمرجعية الدينية للجزائر ولمبادئ ثورة أول نوفمبر.



أفاد بلمهدي خلال لقاء صحفي على هامش اليوم الثاني والأخير من زيارته التفقدية إلى الولاية بـ«وزارة الشؤون الدينية والأوقاف» ستواصل مكافحتها على مستوى الوزارة ولمبادئ ثورة نوفمبر وكذا من يسيء للجزائر ولمبادئ ثورة نوفمبر وكذا

لكل من يسيء لمراجعتنا». وأشار في هذا السياق إلى أن «بلادنا مستهدفة من خلال نشر المدحريات والآفادات الاجتماعية بهدف تدمير شبابنا ولكننا

ستتصدى لذلك من خلال نشاط مؤسساتنا الدينية المتمثلة في المساجد»، موكدا أن «بلادنا ماضية في بناء المساجد مما يعطي آفاقاً واعدة لشبابنا».

ومن جهة أخرى أشار بلمهدي إلى أنه تم إنشاء الوكالة الوطنية للألقاب الإجراءات الإدارية المتعلقة به وذلك بمعية المدير العام للأوقاف بوزارة الشؤون الدينية والأوقاف».

وذكر بالمناسبة أن دائرة الوزارية ستعمل على أن يكون الملتقى الوطني حول «الأمير عبد القادر الجزائري.. العالم العارف» دوريًا وذلك على المستوى الدولي.

ولدى إشارته إلى دور الروايا قال وزير الشؤون الدينية والأوقاف أن «ش giova أن shawy الروايات بالوطن يمثلون الكلمة الطيبة» وأن وزارته

ستواصل خدمة الإمام والزاوية».

وعلى صعيد آخر أكد الوزير أن مرعيتنا الدينية الوطنية تعمل على حفظ وحدتنا الوطنية التي تمثل بلادنا من الدين يريدون أن يصنعنون منكراً بها».

ومن جهة أخرى، أشار ذات المسؤول إلى تخصيص السلطات الولاية لم العسكرية الوطنية 25 مسكتنا وظيفياً لفائدة أئمة مساجد ببلديتي معسكر والحمدية ميرزا أن «هذه العملية تأتي تنفيذاً للتوجيهات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون القاضية بالتكليل بهذه الفتة».

أكذب على تصافر جهود كل الفاعلين.. وزيرة التضامن:

الجزائر وفرت آليات لحماية المسنين وتعزيز مكانتهم الاجتماعية



أكذب وزيرة التضامن الوطني أطلق «مشروع الحادق البيداغوجية» لدور المسنين للاستثمار في خبرتهم فضلاً عن رقمنة آليات التكفل».

من جانبه أوضح وزير الصحة عبد الحق ساريحي في كلمته أمام افتتاح الدورة الأولى لـ«المنتدي الثالثي لدور المسنين»، أن «هذا التكفل يوفر لها الآليات والتدابير الكافية بمحاجتها وتعزيز مكانتها الاجتماعية».

في كلمتها بمناسبة افتتاحها على إحياء اليوم الوطني للمسن المنظم بالتنسيق مع صندوق المنشآت التربوية المعنية يوم الأحد 30 جوان 2024، في حين يتم إغلاق الأليات بانتهاء

دراسة طلبائهم عبر الفضاء المخترطين لهم ضمن النظام المعلوماتي للمراقبة، فإنه يعين في النظام المعلوماتي للوزارة، فإن الولي أو الوصي الشرعي يقوم بعجز المعلومات على استمارنة التسجيل في السنة الأولى من الدراسة الأولى ابتدائي من مقر الإقامة أو مكان العمل.

وفي حالة تعدد المدارس المجاورة، يختار ثالث مدارس على الترتيب، أما بالنسبة للأولياء غير المخترطين

في النقطة المتقدمة في هذه التسجيلات التي تخص كل طفل مولود ما بين 1

أو سن 31 ديسمبر 2018. وأوضحت الوزارة في بيان لها أنه «في إطار التحضير للدخول المدرسي 2024-2025، واستكمالاً لعملية رقمة الإجراءات المتعلقة بتسهيل تدريس التلاميذ بهدف تحسين الخدمة العمومية باستغلال

السجل الآلي للحالة المدنية عبر الرابط الإلكتروني مع وزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، تعلم وزارة التربية الوطنية جميع الأولياء المعنيين بتسيير ابنائهم في السنة الأولى ابتدائي أن العملية ستكون ابتداء من هذه السنة الوطنية دون سواه وتتضمن كل طفل مولود

بين أول يناير 31 ديسمبر 2018». وأشارت الوزارة إلى أن «أي تسجيل يتم خارج النظام المعلوماتي لوزارة التربية الوطنية يعد لاغياً وعديم الأثر».

تمشين المؤسسات والمواقع السياحية.. ديدوش:

ذكر بالاتفاقات التي صادقت عليها في هذا المجال.. بن طالب:

السلامة والصحة في الوسط المهني .. أولويات الجزائر

سايحي: ضرورة التكوين والتوعية لفائدة العمال ■ دحلب: رفع وعي بخصوص المخاطر المرتبطة بتغير المناخ ■ صنهاجي: الصحة المهنية إحدى أهم أسس الأمان الصحي

الواقية وضرورة التكوين والتوعية لفائدة العمال في هذا المجال.

كما أكد على أهمية «دمج الصحى في العمل في جميع السياسات»، مذكرة بالإجراءات والآليات المتخذة على مستوى الوزارة من أجل «تحسين ظروف ممارسة طب العمل».

بدورها، استعرضت وزيرة البيئة والطاقات المتجددة آثار التغيرات المناخية على الصحة بصفة عامة وصحة العامل على وجه الخصوص، لافتة إلى أن خالل تدابير الوقاية والتدخل في إطار التنمية المستدامة وهذا في مجال تعزيز القدرات والعمل على الرفع من الوعي بخصوص المخاطر المرتبطة بتغير المناخ.

من جانبها، اعتبرت رئيس الوكالة الوطنية للأمن الصحي أن م Skinner التي مكنت من إعادة بعث مشروع إنجاز المسجد القطبى ل العاصمة الولاية الذي سيكون إشعاعاً دينياً للمنطقة، «ضيقاً أنه أعطى تعليمات لتقليل مدة الانجاز بهذه المشروع وكذا تكشف العمل به حيث سيكون هذا الصرح الدينى قطباً دينياً ليس بولاية معسكر فحسب بل بغرب البلاد كذلك».

ولدى زيارةه لمسجد «المبايعة» بوسط مدينة معسكر الذي شهد افتتاحه الثاني للأخير عبد القادر بتاريخ 4 فبراير 1833، صرح الوزير أنه تم تخصيص غلاف مالي يقدر بـ 47 مليون دج ضمن برنامج قطاع الثقافة والفنون لترميم وتحفيظ هذا المسجد.

وأضاف في ذات الشأن أن «أشغال ترميم وتحفيظ هذا المسجد التي ستطلق قريباً سيتم تجسيدها في ظرف أربعة أشهر».

وأوضح الوزير أن عملية ترميم وتحفيظ هذا المسجد تأتي ضمن التزامات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون في مجال الاعتناء بالمساجد الأخرى بالوطن».

من جهة أخرى، أعلن وزير الشؤون



الصحية والأمن من جهة والاستشارات التي تقدمها للهيئة المستخدمة في هذا المجال من جهة أخرى»، وهذا ضمن «مقاربة شاركة ومهنية تتجلّى فيها لمؤسسة ومعيظها باعتمادها التزاماً مساهمة العمال في خلق بيئة عمل سليمة ومعايير تقييم نجاعتها».

وأضاف أن هيئات الوقاية من الأخطار

المهنية داخل المؤسسة تلعب دوراً هاماً في حماية العمال من حوادث العمل

والأمراض المهنية من خلال تكثيف

الرقابة على تطبيق قواعد الوقاية

أشرف وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي فيصل بن طالب، أمس الأحد، على لقاء بمت涵ة إحياء اليوم العالمي للسلامة والصحة في الوسط المهني الذي ينظم هذه السنة تحت شعار «مع تغيير المناخ، أضمن عملاً آمناً وصحياً».

جرى اللقاء بحضور وزير الصحة عبد الحق سايحي، وزيرة البيئة والطاقات المتجدد، فازية دحلب، والأمين العام للاتحاد العام للعمال الجزائريين، أمير طاقجوت، ورئيس الوكالة الوطنية للأمن الصحي، كما صنهاجي، وكذلك رئيس اللجنة الوطنية للوقاية من مرض السرطان ومكافحته، عدة بوجنار، إلى جانب ممثلين عن قطاعات وزارية وهيئات ممومة ومنظمات نقابية للعمال وأرباب العمل.

وفي كلمة له المناسبة، أبرز بن طالب «الاهتمام الكبير الذي توليه الجزائر حماية حقوق العمال وسلامتهم في أوساط العمل»، مشيراً إلى الاتفاقيات التي صادقت عليها الجزائر في هذا المجال.

وذكر بتبني العديد من السياسات والبرامج التي تشمل التكوين في مجال

السلامة والصحة المهنية»، بالإضافة

إلى تكريس ثقافة الوقاية والسلامة في المجال من جهة أخرى»، وهذا ضمن «مقاربة شاركة ومهنية تتجلّى فيها لمؤسسة ومعيظها باعتمادها التزاماً مساهمة العمال في خلق بيئة عمل سليمة ومعايير تقييم نجاعتها».

وأضاف أن هيئات الوقاية من الأخطار

المهنية داخل المؤسسة تلعب دوراً هاماً في حماية العمال من حوادث العمل

والأمراض المهنية من خلال تكثيف

الرقابة على تطبيق قواعد الوقاية

أشرف وزير التربية الوطنية عبد الحكيم بعلابد، رفقة وزيرة الثقافة والفنون صوفية مولوي، صباح أمس الأحد بالثانوية

الوطنية للفنون الشبيه على معاشى (الجزائر العاصمة)، على انطلاق الدراسات التطبيقية لـ«أول بكالوريا

بكالوريا في شعبة الفنون في الجزائر».

تنفي الدراسات التي تدوم يوماً واحداً 146 متزوجاً من مختلف ولايات الوطن يتوزعون على 4 تخصصات (موسيقى،

سينما/سمعي بصرى، مسرح وفن

شكلي).

وبالمناسبة، ثمن بلعادب الظروف التي

يتمن فيها إحياء هذه الدراسات، لأولى تفاصيل في تاريخ الجزائر، وذلك تجسيداً لقرار رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، القاضي بإنشاء ثانية للفنون، معبراً عن تفاؤله بنجاح هذه الـ«بكالوريا، بالنظر

كم قال إلى «المجهودات التي بذلت بالتنسيق مع قطاع الثقافة والفنون في مجال مراقبة وترقية هذه الشعبة الجديدة».

وأكذب الوزير على وجود «إرادة راسخة وقوية لدى تلاميذ الثانوية من المتزوجين لاجتياز هذا الامتحان»، معرباً عنأمله في أن تتمكن نتائج هذا الامتحان نسبة

النجاح المتحصل عليها في التدرج الدراسي ما بين الستين الثانية والرابعة

ثانوي لهؤلاء التلاميذ، والتي فاقت 90 بالمائة».

بدرها، عبرت وزيرة الثقافة والفنون

عن ارتياحها لتجسيدها «المشروع

(ثانوية الفنون) الذي تفرد من نوعه عربياً

وأفريقياً»، مشيرة إلى أن قطاعها

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الشروط التي تتوفر بها كافة ولايات الوطن

تجسيدها في الأصل إيجاد

الفنانة التشكيلية غنية بن الصديق لـ "الشعب": أعمال الفنان التشكيلي تعكس ثقافته



يُنَسِّبُ شبابُ الْجَمَالِ، يُجَدِّعُ الْفَنَانِيَنَ أَنفُسَهُمْ، لَذَا تَخْتَلِفُ نَظَرَةُ الْفَنَانِ عَنْ غَيْرِهِ، فَهُوَ مُتَرْجِمٌ لِكُلِّ مَا يَرَاهُ الْعَامَةُ عَادِيَاً، بِسِيَاطٍ وَمَأْلُوفٍ، بِحُرْفٍ وَأَشْكَالٍ وَأَنْوَانٍ تَأْسِرُ الْعَيْنَ وَتَعْلُقُ فِي لَوْحَاتٍ لَيَغُوصُ فِي تَفَاصِيلِهَا كُلُّ مَتَوْقِفٍ لِلْفَنِّ، كَذَلِكَ هِيَ الْفَنَانَةُ التَّشَكِيلِيَّةُ غُنَيَّةُ بْنُ الصَّدِيقِ الَّتِي تَرَى أَنَّ مَدْرَسَتَهَا هِيَ كُلُّ جَمِيلٍ ..

حوار: إيمان كافي

■ الشعب: في البداية كيف تعب الفنانة التشكيلية غنية بن الصديق أن تعرف نفسها للقراء؟

■ غنية بن الصديق: فنانة تشكيلية عصامية، حبي للفن ولد معي، فمنذ طفولتي أقضى معظم وقتني في الرسم والتأمل والمشاهدة. واستوحى رسمومي من كل ما أراه مميرا حتى من رسومات قطع القماش. عزّزت هذه الموهبة "مكتبة حينا" الوحيدة آنذاك بمدينة تقرت ومكتبة بيتنا التي كانت معظم كتابها فنية، وكانت حرفياً أعيش بين أوراقها واستمتع بمعالمها وملاحظة تفاصيل اللوحات فيها، خاصة لوحات بيكاسو التي لم أكن أفهمها جيداً، لكنها كانت مثيرة لاهتمامي بشكل ملفت.

■ ما هي المدرسة التي تنترين إليها، وكيف تساعدك في تقليل ما تريدين تحريره من رسائل عبر لوحاتك؟

في الحقيقة، اعتبرت أنني أنتهي إلى مدرسة تميل إلى كل ما هو جميل، فكل وردة أرسمها تجسد شخصية أو رحمة رقيقة، أحب كثيراً أن أرى الأشياء بعين فضولية وأنعمق فيها وأنظر إليها بدقة، فكل لوحاتي تعبر عن أحاسيس عشتها أو تذكرت محبست في مخيالي من مناظر طبيعية إلى الخروج من حيز الأرض والتأمل في الفضاء.

■ في صيدك عدة لوحات تشكيلية.. حدثينا عن أول لوحة لك وأكثر لوحة تعتبرتها إنجازاً؟

■ لوحاتي غنية بموضوعات كثيرة، فأنا أميل أكثر إلى الجانب العلمي والتقني في مادة الباستيل الفنية بالألوان وال Techniques، موضوع الأوراس من المشاريع التي سأركز عليها أكثر في المستقبل إن شاء الله: لأنها منطقة غنية وثرية بالمناظر الخلابة.

■ هل أنت من الفنانين الذين يهتمون بتسمية لوحاتهم؟

■ الفن هو طريقة للتواصل بين الفنان ومحطيه، وببراعته البيوية يمكنه إدخال أحاسيسه وعاطفته ليحصل على لوحة جميلة وعبرة، لذلك اعتبر عنوان اللوحة إرشاداً وتوجيهاً إلى موضوع اللوحة أو هو الفكرة التي يريد الفنان التعبير عنها، فالفنون يسرع التواصل مع المشاهد، وهذا يضيف بعداً نوعياً ولمسة خاصة على عملي الفني وتوجيهها في الرؤية الفنية أيضاً لاستكشاف اللوحة بشكل أعمق ولمعرفة ما يعني الفنان واختصار الطرق بينه وبين جمهوره.

■ حدثينا عن اختياراتك لمواضيع لوحاتك؟

■ عادة يكون اختياري لموضوع اللوحة حسب الاهتمامات الشخصية والشفف، فمعظم لوحاتي وشغفي هو بالطبيعة أو بتجارب شخصية أجسدها في لوحاتي للتعبير عن نفسى بشكل فني وإبداعي.

■ لا تعتقدين أن لوحات الفنان التشكيلي ينبعى أن تكون انعكاساً لبيئته وملامح ثقافته المحلية؟

■ طبعاً لا بد أن تحمل لوحات الفنان التشكيلي صورة عاكسة لثقافته المحلية، فالفنان الجزائري عموماً أينما تواجد عبر تراب هذا البلد الطيب، كبر وترعرع في بيئه غنية بالتراث، وجد نفسه طبيعياً ينمو بين تفاصيل ثقافته المحلية وشخصياً لدى لوحات في هذا السياق، منها لوحة رسومات الطاسيلي ولوحة مقبرة الملوك في مدينة تقرت.

يوم دراسي بجامعة البليدة 2 إحياء لشهر التراث

باحثون يدعون للإسراع في تسجيل التراث اللامادي الجزائري

احتضنت جامعة البليدة 2، يوماً دراسياً بعنوان "اتفاقية اليونسكو 2003 لحفظ الموروث الثقافي" بالشراكة مع الجمعية الأكademie للحفاظ على التراث الجزائري وبالتعاون مع نادي الزمرة، وذلك في إطار الاحتفال بشهر التراث الذي يمتد من 18 أفريل إلى غاية 18 ماي.

وأدرج مشاريع تراثية في المؤسسة الناشئة، بالإضافة إلى ضرورة تشجيع الشباب على إنشاء مؤسسات ثقافية بتحفيزات خاصة.

من جانب آخر، أكدت الدكتورة زهية بن عبد الله في مداخلتها الموسومة بعنوان: "ميكانيزمات تسجيل التراث الثقافي غير المادي على قوائم اليونسكو وعاليتها" بأن العمل على مواطن حماية التراث الوطني يشكل أحد الواجبات التي أصبحت تزور الدول من حيث كيفية واجراه تقييدها، خصوصاً وأن العالم اليوم أصبح يعرّف تهديدات سياسية، امنية، بيئية، غذائية وصحية تمس استقرارها وكيانها.

وأضافت الباحثة بن عبد الله بأن الجزائر رفعت التحديات من خلال المصادقة على اتفاقية اليونسكو لصون التراث الثقافي اللامادي منذ 2003، وبذلك أصبحت المساعدة في تسجيل التراث اللامادي الجزائري أمراً حتمياً على ضوء ترسیخ تقاليد ومبادئ في البحث، قصد إيجاد حلول لحماية الممتلكات الثقافية، وذلك بداية من عمليات جمع و硃د

رقة التراث إلى ترشيح عناصر التسجيل الدولي على أحد قوائم اليونسكو.

من جهة أخرى، أكد الباحث في المركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ وعلم الإنسان والشعوب باستمراريتها، ويعزز - باتالي - احترام التراث الثقافي والقدرة الإبداعية البشرية.

في السياق، أفادت قراراً أن الجزائر بذلك جهوداً حثيثة من أجل تسجيل تراثها اللامادي الذي يعد عملية حتمية لحماية وصون التراث اللامادي المتعدد على أشكال الحياة العملية المهددة بالاضياع. وفي هذا الصدد، قالت الباحثة إن الجزائر تلتزم بالاطر التقنية التي تفرضها اليونسكو من أجل تسجيل التراث اللامادي على حاله، وجدير أن يعاد النظر فيه وطبقه وفقاً لمعاييره.

وفي خاتمة مدحالتها، دعت الباحثة إلى ضرورة إنشاء فروع جامعية لدراسة التراث، المستدامة والاقتصاد المحلي والوطني.



بسجل التراث الطبيعي كالآبار وينابيع المياه

وغيرها، واتفاقية 1972 التي اهتمت بالتراث المادي الذي سجلت من خلالها الجزائر العديد من الأماكن منها: تيمقاد، القصبة، تيزي وزو، بني يزقن.

شهدت فعاليات اليوم الدراسي مشاركة فعالية لباحثين من المركز الوطني للمبحوث في عصور ما قبل التاريخ وعلم الإنسان والتاريخ، إضافة إلى إطارات جامعة "لوبنسي على"، الواقعة بإقليم بلدية العفرون، وأكملت الدكتورة لويزة قلارز في مداخلتها الموسومة بـ"التراث اللامادي" بأنها ركزت على مبادرات التراث اللامادي التي تزامنت مع 20 سنة في خدمة التراث، وأقامت مبادرات جزءاً من تراثهم الثقافي، وهذا التراث اللامادي جزءاً من تراثهم الثقافي، وأحياناً الأفراد، مثل اتباع عملية تسجيل بطاقات الجرد.

وفي خاتمة مدحالتها، دعت الباحثة إلى ضرورة إنشاء فروع جامعية لدراسة التراث، المستدامة والاقتصاد المحلي والوطني.

البليدة: أحمد حفاف

شهدت فعاليات اليوم الدراسي مشاركة فعالية لباحثين من المركز الوطني للمبحوث في عصور ما قبل التاريخ وعلم الإنسان والتاريخ، إضافة إلى إطارات جامعة "لوبنسي على"، الواقعة بإقليم بلدية العفرون، وأكملت الدكتورة لويزة قلارز في مداخلتها الموسومة بـ"التراث اللامادي" بأنها ركزت على مبادرات التراث اللامادي التي تزامنت مع 20 سنة في خدمة التراث، وأقامت مبادرات جزءاً من تراثهم الثقافي، وهذا التراث اللامادي جزءاً من تراثهم الثقافي، وأحياناً الأفراد، مثل اتباع عملية تسجيل بطاقات الجرد.

وفي خاتمة مدحالتها، دعت الباحثة إلى ضرورة إنشاء فروع جامعية لدراسة التراث، المستدامة والاقتصاد المحلي والوطني.

"النعامة تقرأ" ..

عرض لكتاب يليّي لهم عشاق المطالعة



التعليمية (تحضيرى، ابتدائى، متوسط)، ولثانوى).

افتتحت ندوة بولاية النعامة، معرض بملحقة دار الثقافة "بغدادي بلقاسم" بالعين الصفراء بـ"باديات" من 23 أفريل لـ 07 ماي القى، تحت شعار "النعامة تقرأ" تزامناً مع اليوم العالمي للكتاب وحقوق المؤلف المصادر ليوم 23 أفريل من كل سنة.

يحتوي المعرض على أجنحة تضم كتب في مختلف التخصصات وال المجالات، على غرار الاصدارات الموجهة للأطفال، روايات عربية وأجنبية، وأخرى نادرة، إلى جانب كتب خاصة بالألعاب الذكاء، القانون، كتب دينية، مصاحف كالعشرينية والنعامة.

النعامة: سعيد محمد أمين

في لقاء نظم بولاية ورقلة.. مشاركون يدعون..

ثمين التراث المعماري لاقصر العتيق ومدينة سدراة الأثرية

أبرز مشاركون في لقاء نظم بولاية ورقلة أهمية تثمين التراث المعماري لكل من القصر العتيق ومدينة سدراة الأثرية، وذلك ضمن جهود حماية المعالم الأثرية بالولاية.

وفي هذا الصدد، أوضح مصطفى حفصى رئيس مشروع تهيئة قصر ورقلة وهو مهندس معماري في المواقع والمعلم التاريخية، معتمد من طرف وزارة الثقافة والفنون، في مداخلته حول قصر ورقلة العتيق بعنوان "البعد التراصي في التهيئة الحضرية بقصر ورقلة" أن هذا المعلم الأثري المصطفى في 5 مارس 1996 ضمن قائمة المعالم الوطنية والتاريخية، وقطع محظوظ في 2008 في حاجة إلى تصافر جهود كافة الأطراف المعنية، من أجل تجاوز بعض الصعوبات الميدانية التي تعرّض مشروع التهيئة، الذي يندرج في إطار المحافظة على التراث الثقافي في المنطقة.

وفي هذا الجانب، استعرض المتدخل أشغال التهيئة الجارية بهذا المعلم الأثري، والتي تشمل إنجازات التهيئة والتاهيل الحضري والإدارة العمومية، حيث تشمل هذه العملية تهيئة محيط القصر والساخات والأسواق المتواجدة بداخله.

ومن جهة، تطرق الأستاذ عبد الحق بالنور من جامعة الشهيد حمة الأخضر بالوادي في المحاضرة بعنوان "سبل الحفاظ على موقع سدراة من المخاطر الطبيعية والبشرية" إلى مختلف الأخطار التي يواجهها هذا الموقع الأثري والتي تتمثل - كما قال - في الرياح وارتفاع الكثبان الرملية وإنزال التربة وكذا الأمطار والسيول الجارفة.

كما يواجه هذه المعلم الأثري أخطاراً أخرى ذات صلة بالعوامل البشرية والتي من أهمها التلوّث، جراء الرمي العشوائي للنفايات ومخلفات مواد البناء، مما يسبب في تدهور وضعية هذا الموقع، وبعد أن أشار المتحدث إلى هذا الموقع التارخي أصبح عرضة لأعمال التغريب والتدمير على الأراضي المحجوبة به، شدد على ضرورة "تفعيل الآليات القانونية التي تحمي هذا الموقع الأثري المصنف ضمن المعالم الأثرية الوطنية، والقيام بمبادرات توقيعية للتحسيس بأهميته، فضلاً عن

عرض باتنة لكتاب يتواصل إلى 11 ماي المقبل

افتتحت بقاعة المعارض أسحار بوسط مدينة باتنة فعاليات الصالون الدولي للتراث والفنون، وعرفت الظاهرة التي مست مختلف المجالات من ذلك قضايا مخضصة لأدب الطفل وهو ما أوضح المكلف بتسيير مديرية الثقافة والفنون محلياً، عبد الرزاق بن سالم، أن عدد المشاركون في الصالون الذي نظمه مديرية الثقافة والفنون ملتف على قطاع بلغ أزيد من 40 دار للنشر من مختلف أنحاء الوطن، 4 منها من ولاية باتنة بعد إجمالي حفل 20 ألف عنوان.

وينتظر - وفق ذات المتحدث - أن تتخلل الظاهرة التي لم تنظم بباتنة شعراء بحضور أدباء ومهتمين بالكتاب في مختلف الميادين إلى جانب بقية ملتقى الكتابيين.

جمهورية الصين

جامعة الجزائر ٢٠٢٠

الأفضل في اللغة الصينية



احتضنت جامعة الجزائر ٢ فعاليات الدورة النهائية لسابقة "جسر اللغة الصينية العالمية في الجزائر" في طبعتها ٢٣، والمنظمة من قبل سفارة جمهورية الصين الشعبية بالجزائر، بحضور مدير جامعة الجزائر ٢ البروفيسور السعيد رحmani وإطارات الجامعة، وسفير دولة الصين الشعبية بالجزائر، لي تيان والوفد المرافق له، إضافة إلى ممثلي مركز تعليم اللغة والتعاون في الصين، ورئيس "جمعية الصداقة الجزائرية الصينية" البروفيسور ابراهيم ديش، وذلك بقاعة المحاضرات مفدي زكرياء بالبيزن "د ببورزعيه".

جزائريين من مختلف جامعات الوطن،

وقد تأقلا إلى الدور النهائي، وتقموا عروضا فنية وخطابات، بحضور لجنة تحكيم، حيث حازت بالمرتبة الأولى طالبة لغة صينية بالمركز المكلف للغات بجامعة الجزائر ٢. مدير الجامعة افتتحت التظاهرة بكلمة مدير الجامعة البروفيسور السعيد رحmani، ثمن من خلالها هذا المسعى الذي من شأنه أن يعمق من علاقات الصداقة والتعاون في شتى المجالات لا سيما مجال التعليم العالي والبحث العلمي. من جهة، ألقى سفير دولة الصين الشعبية بالجزائر لي تيان كلمة أعرّب فيها عن سعادته باهتمام الطلبة الجزائريين بتعلم اللغة الصينية، كما شكر الدولة الصينية والأستانة على جهودهم في سبيل تدعيم تعلم اللغة الصينية. المسابقة شارك فيها ٥٩ طلبة جيدر بالذكر أنه تم في نفس اليوم على استقبال خبر المناهج لتقديم دور تكوينية لأستانة اللغة الصينية وتدقيق برامج تعليم اللغة الصينية، وذلك في إطار تبادل الأستانة ودعم تعليم اللغة الصينية في الجزائر.

فاطمة الوحوش

افتتحت التظاهرة بكلمة مدير الجامعة البروفيسور السعيد رحmani، ثمن من خلالها هذا المسعى الذي من شأنه أن يعمق من علاقات الصداقة والتعاون في شتى المجالات لا سيما مجال التعليم العالي والبحث العلمي. من جهة، ألقى سفير دولة الصين الشعبية بالجزائر لي تيان كلمة أعرّب فيها عن سعادته باهتمام الطلبة الجزائريين بتعلم اللغة الصينية، كما شكر الدولة الصينية والأستانة على جهودهم في سبيل تدعيم تعلم اللغة الصينية. المسابقة شارك فيها ٥٩ طلبة

اتفاقية تعاون بين جامعة بسكرة وجمعية "موزاييك" الثقافية

تعزيز النشاطات الثقافية والفنية بالوسط الجامعي

وأشارت الاتفاقيّة إلى تحديد إطار التعاون والشراكة بين جامعة بسكرة والجامعة، بهدف التعريف بتراث وتاريخ ولاية بسكرة، مثمنا التعاون مع جامعة بسكرة بالنظر للدور الفاعل الذي تقوم به في التعريف بتراث ونارخ منطقه الزيبيان والمساهمة في تبادل الخبرات. وهدف الاتفاقيّة إلى تحديد إطار

مشترك للتعاون والشراكة بين جامعة محمد خضر وبسكرة وجمعية "موزاييك" للفنون والثقافة والمحافظة على التراث" بولاية بسكرة، وذلك ضمن برنامج تعزيز علاقة الجامعة بالبيط الأقتصادي والاجتماعي والثقافي.

بسكرة: عمر بن سعيد

وأشارت الاتفاقيّة إلى تحديد إطار في إثراء المكتبة الجامعية بكتب ووثائق متعددة، وهذا تمكّن الطلبة من القيام بأبحاثهم على تلك الوثائق، والاستشهاد بها في إنجاز أيّاحات جديدة حول إشكاليات مستجدة، وتنبيح الاتفاقيّة للأعضاء الجمعية المشاركة والحضور بصفة ضيف في جلسات مناقشة مذكرات الماستر وأطروحة الدكتوراه في مختلف التخصصات.

ومضات في الأدب الرقمي



د. خديجة باللودمو

تناول موقع اليونسكو للتراث العالمي بالمنطقة العربية

"حكاية أثر" مفتوحة للسينمائيين الشباب

فتح المركز الإقليمي العربي للتراث العالمي، تحت رعاية اليونسكو، باب المشاركة في النسخة الثالثة من مسابقة الأفلام القصيرة "حكاية أثر". وتسلط هذه النسخة الضوء على الحرف التقليدية المتواجدة بمواقع التراث العالمي، وتشترط هذه المسابقة الموجهة للشباب أن يتناول الفيلم أحد مواقع التراث العالمي المدرجة على قائمة اليونسكو في المنطقة العربية، ما يتيح فرصة لهواة السينما الجزائريين نظراً لما تزخر به الجزائر من مواقع مصنفة.

بالملكة العربية السعودية، وتليّن تدريب عملي مع مخرج أفلام، وتصوير فيلم مشترك مع جميع الفائزين، وفي حال تعدد الحضور الشخصي للفائزين لأسباب لوجستية، سيتم تعيينهم بمبلغ مالي.

وحذّر آخر موعد تسجيل للمشاركة بتاريخ ٣٠ ماي القادم، أما تاريخ بدء الورشات التدريبية (بالحضور عن بعد)، فسيكون خلال شهر جوان وجويلية، على أن يكون الموعد النهائي لتسلیم الأفلام الفائزة أوتوبال المقبل، والتدريب الشخصي شهر أكتوبر المقبل.

وفيما يتعلق بمعايير التحكيم، ينتظر



فتح باب التقديم لمسابقة "حكاية أثر"

Open Call for Application 'My Heritage'

العالمي وتشجيع الحركة السياسية المستدامة إليها، وتعزيز تحقيق أهداف التنمية المستدامة على مستويات مختلفة، سواء كانت ثقافية أو اجتماعية أو اقتصادية أو بيئية.

ويشتهر في الفيلم القصير المشاركون أن تكون مدته ما بين ٣ و٥ دقائق، وأن يكون التصوير احترافياً، حيث أن أهم ما ترمي إليه المسابقة هو تناول الموقف بطريقة مبتكرة تناسب مع توجهات الشباب واهتماماتهم، ويمكن أن تتضمن الأفلام القصيرة قصصاً إلى الإنكليزية ومن الإنكليزية بمقومع عن حرف متواجدة أو مرتبطة بمقومع التراث العالمي المدرج على قائمة اليونسكو.

وتهدف المسابقة إلى زيادةوعي الشباب بموقع التراث الموجوة في محبيه المحلي أو الإقليمي، وتكون شيكة من الشباب العربي المهتم بالجانب الثقافي والتكنولوجي في حفظ التراث العالمي، والتوصيل إلى معاصرة تفسير التراث وروايته، وإشراك المجتمع المحلي وخاصة الشباب في رواية التراث، وتشجيعهم على المشاركة كأفراد أو مجتمعون من ٣ أشخاص كحد أقصى، على أن يكون عمر المشارك من ١٨ إلى ٣٠ سنة.

وتتضمن المنشورة في الفيلم القصير (٣-٥ دقائق) الذي يتحدث عن الحرف التقليدي بأحد مواقع التراث العالمي، ومقطع دعائي أو ترويجي للفيلم لا تتجاوز مدته ٣٠ ثانية، وملصق إعلاني بحجم ٢A٢، وفيلم تعريفي قصير للمشارك.

وتتمثل الجائزة في رحلة مدفوعة التكاليف لجميع الفائزين إلى منطقة سمير

ال الحالي. ويقدم المتسابقون باقتراح تصوير فيلم قصير ومتكرر لأحد مواقع التراث العالمي في بلدانهم باستخدام الهواتف الذكية أو أي من التقنيات المتاحة للتصوير، ولا يشترط أن يكون التصوير احترافياً، حيث أن أهم ما ترمي إليه المسابقة هو تناول الموقف بطريقة مبتكرة تناسب مع توجهات الشباب واهتماماتهم، ويمكن أن تتضمن الأفلام القصيرة قصصاً إلى الإنكليزية ومن الإنكليزية بمقومع عن حرف متواجدة أو مرتبطة بمقومع التراث العالمي المدرج على قائمة اليونسكو.

وتهدف المسابقة إلى زيادةوعي الشباب بموقع التراث الموجوة في محبيه المحلي أو الإقليمي، وتكون شيكة من الشباب العربي المهتم بالجانب الثقافي والتكنولوجي في حفظ التراث العالمي، وتشجيعهم على المشاركة كأفراد أو مجتمعون من ٣ أشخاص كحد أقصى، على أن يكون عمر المشارك من ١٨ إلى ٣٠ سنة.

وتتضمن المنشورة في الفيلم القصير (٣-٥ دقائق) الذي يتحدث عن الحرف التقليدي بأحد مواقع التراث العالمي، ومقطع دعائي أو ترويجي للفيلم لا تتجاوز مدته ٣٠ ثانية، وملصق إعلاني بحجم ٢A٢، وفيلم تعريفي قصير للمشارك.

وتتمثل الجائزة في رحلة مدفوعة التكاليف لجميع الفائزين إلى منطقة سمير

أسامة إفراح

أعلن المركز الإقليمي العربي للتراث العالمي، وهيئة التراث بالملكة العربية السعودية، بالتعاون مع كرسى اليونسكو لتراث العالمى، وإدارة السياحة المسئولة في المنطقة العربية، إنطلاق النسخة الثالثة من مسابقة الأفلام القصيرة "حكاية أثر"، وذلك بهدف زيادةوعي الشباب العربي بالتراث العالمي في المنطقة العربية، وتسليط الضوء على التراث الثقافي والطبيعي في محيطهم المحلي، لرواية قصص مختلطة تتمحور حول موقع التراث العالمي في المنطقة العربية.

وفي هذه النسخة الثالثة، تسلط مسابقة "حكاية أثر" الضوء على الحرف التقليدية المتواجدة بمواقع التراث العالمي، وخاصة علاقة المجتمعات المحلية بموقعه، والحرف والتذكارات التي تربطهم به، والممارسات الثقافية المرتبطة بموقعه، وماهية علاقة الشباب بالموقع في الوقت

اللتقى الفاسطيوني - الجزائري للتراث الشعبي

ثابت في مكونات الهوية الوطنية

يشهد الفضاء الثقافي "مصطفي كاتب"، في شهر التراث، حركية نشيطة يصنعها نحو 25 عارضاً وعارضة من مختلف ليات الوطن، جاؤوا ليعزفوا بالموروث التقليدي الجزائري، من خلال منتجات تابي الأندثار، حيث يحتضن الناظر إليها بعيق الماضي وحكايات الجدّة في زمن القهوة والحرمان أيام الاستعمار، والأشلاء لطبع الهوية الوطنية ..

أمينة جاب الله



أجمع المشاركون في هذا النشاط الفني الشعبي، على التزامهم بالترويج للثقافة الشعبية من خلال الحرف المتواترة مثل الخياطة، الطزّر، الشبّيك، صناعة الصابون الطلقى، الطهي بجميع أنواعه، الحلوى التقليدية، صناعة الزرابي والسبسيج والجلود. وكل ما له علاقة بالهوية الوطنية الجزائرية.

مثلة الملتقى الفلسطيني الجزائري للتراث الشعبي سهاد أبوكوكش، وزوجها الأسير المحرر فواز أبوكوكش، يشاركان في الفعاليات بشكيلة راقية من اللباس التقليدي الفلسطيني، وقالت أبوكوكش للشعب: "إن هناك تفاصيل عديدة تربط البلدية الشقيقين من عّدة جوانب، خاصة من ناحية التراث الشعبي الفلسطيني الذي يتعرض لهجمات سلب وتزوير متتابلة من

طرف العدو الصهيوني، تماماً كما حاول على توريث العادات والتقاليد إلى جيل الأجيال، وحملها بعد ذلك جيل الاستقلال الذي يواصل الحفاظ على موروثه وحميته.

تمنفست: محمد الصالح بن حود

وضمنت الباحثة المتخصصة في الأدب الرقمي، جديدها الصادر عن دار فكرة كوم للنشر والتوزيع، في

طرح أسئلة الأدب في عصر الرقمنة..

باللودمو

توقع "ومضات في الأدب الرقمي"

الرقمية، الرواية والوسائط الإلكترونية، الأدب الرقمي النسووي، وغيرها، لختتم هذه الومضات بنافذة مشرعة على أسئلة في الأدب الرقمي، خاصة في المتخصص في الأدب الرقمي أساساً توجهه العربي، فمع انتخاب المؤسسة الجامعية في تدريس كمبياس، وسيعها لتنظيم ظاهرات علمية تساهم في التعريف به وتقرير مفاهيمه لجمهور الطلبة والمهتمين به من داخل وخارج الجامعة، تقول المتحدثة مصطفى هبة من جامعة تونس، قريباً إلى محمد سليماني، لمحّة عن نشاط الجمعية ومشاركتها في المعارض في مختلف التخصصات.

صفحاته ١٦٩ وطبعته الأولى، عدداً من المحاور المهمة التي أضافت جوانب مهمة من درس الأدب الرقمي، وهذا يتقدّم من طرف الدكتور محمد أسليم المتخصص في الأدب الرقمي.

افتتحت صاحبة مؤلف "همس الرمال" جديدها، بنافذة مفتوحة عن علاقة الأدب بالเทคโนโลยولوجيا وضرورة تناولها بالدراسة، لتأتي الومضات مضيئّة ومضاءة على التوالي: مفاهيم الأدب الرقمي، نظرية التلقّي والأدب الرقمي، نحو نقد رقمي للأدب التفاعلي، جماليات المحكي التفاعلي الموجهة للطفل العربي، المسرحية

رغم حملة القمع والاعتقالات

الحركـاـطـاـيـعـاـلـمـيـ الدـاعـمـ

للفـلـسـطـنـيـيـنـ يـصـلـ إـلـىـ كـنـداـ وـأـورـوـبـاـ

وأوقف 200 متظاهر الأرباء والخميس في جامعات لوس أنجلوس وبوسطن وأوستن في تكساس، حيث تجمع نحو ألف شخص مجددًا الخميس، ومنذ أيام، يتذكر المشهد في أنحاء مختلفة من البلاد، حيث ينصب طلاب خيامًا في جامعاتهم للتضليل بالدعم العسكري الذي تقدمه الولايات المتحدة إلى الكيان الصهيوني والوضع الإنساني في قطاع غزة.

وقد استخدمت الجامعات في جميع أنحاء البلاد استراتيجيات مختلفة خلال الأسبوع الماضي لإخراج الاحتجاجات، وقد تراجعت بعض الجامعات عن ذلك، وسعت لتهيئة الكيان الصهيوني على قطاع غزة، والذي يعد الأكبر منذ الحرب على فيتنام عام 1968. ليشمل عدداً من المؤسسات التربوية، من كاليفورنيا إلى نيو إنجلاند (شمال شرق) مروراً بجنوب البلاد.

وعمدت قوى الأمن في جامعة ولاية أريزونا (إيه إس يو) إلى "توقيف 69 شخصاً السبت بعد إقامة مخيّم غير مصرّ به"، حسبما قال المنسّقة، مشيرة إلى أن "معظم هؤلاء ليسوا طلاباً أو موظفين في إيه إس يو". وأضافت أنه سُجِّل "ملاحة هؤلاء الأشخاص بتهمة التعدي غير القانوني على ممتلكات الغير".

وفي بوسطن، أعلنت جامعة نورث إينترن على منصة إكس "توقف نحو مائة شخص بأيدي الشرطة"، معتبرة أن "الطلاب الذين أبزوا بطاقات جامعة نورث إينترن الخاصة بهم قد أطلق سراحهم"، في حين "أوقف الذين رفضوا ذلك".

وحسب الأنباء، أعلنت رئاسة جامعة كولومبيا، مركز التربية الطالية في نيويورك، خلال الليل أنها تراجعت عن قرار طلب مساعدة الشرطة لإخلاء "قرية" من الخيام أقامها 200 شخص في حديقة حرمها الجامعي.

مضـاـيـقـةـ وـتـرـهـيـبـ

في المقابل، يبدو الوضع متواتراً في جامعة بنسلفانيا. ففي أعقاب "تقارير موثوقة" في جامعة بوليتكنيك، استيقظ جامعة هومبولت في كاليفورنيا، مغلقةً لبقية الفصل الدراسي بسبب "احتلال" مبنيين، بحسب ما جاء في بيان. وكانت الحركة الطالبية الأميركيّة المؤيدة للفلسطينيين قد انطلقت من جامعة كولومبيا في نيويورك، قبل أن تنتشر على نطاق واسع في الجامعات الأميركيّة. كذلك، نُظمت احتجاجات في جامعات أخرى مرموقّة عالمياً مثل هارفرد وبيل وبرينستون.

حـرـاـكـ عـاـبـرـ لـقاـزـاـتـ

هذا، ورغم خروج مظاهرات في عدد من المدن الأوروبيّة منذ بداية العدوان الصهيوني على غزة إلا أن الجامعات الأوروبيّة كانت في معزل عن هذه المشاركة ولكن ما حدث في الجامعات الأميركيّة من فض للاعتصامات واعتقال وتضييق على الطلاب دفع بعدد من الجامعات الأوروبيّة للقيام بـ"انهاء استمرارتها المالية في الشركات التي تدعم المجموعات الصهيونية على غزة".

المـدـنـيـونـ فيـ رـفـ

خـوفـ مـنـ اـجـتـيـاحـ مـرـتـقـاـبـ

وفي السياق، يوضح نازح قدم من منطقة حي الشيخ رضوان في مدينة غزة، أنه تعرض للهجرة 4 مرات، لافتاً "في الريفيسي مكتشا تقريباً أسبوعين، عشا في وضع مأساوي جداً تحت القصف الشديد والقذائف وقنابل دخانية، مما اضطررنا إلى النزوح إلى التصريحات، وكانت الأمور صعبة جداً حتى خرجنا بما علينا من ملابس فقط".

ثم هرّ مجدداً من التصريحات إلى خان يونس في جنوب القطاع، لكن المدينة صارت "مزدحمة جداً بالسكان، وبعد الخطر يزداد شيئاً فشيئاً إلى أن قرر الرحيل إلى رفح، وهو الآن في حيرة كبيرة من أمره نتيجة الأخبار عن اجتياح رفح، ولا يضمن غداً إن كان سيعيش أم يموت".

أما فلسطينية أخرى فقد جهزت الملابس والطعام والحبوب مع زوجها وأطفالها تاهياً للنزوح مجدداً، وتتحدث عما يحتاجها من "خوف شديد من اجتياح رفح، قائلةً "أنا متورطة وأصابني تعب نفسى حاد من هذه الأخبار المقلقة والانتظار والجهول الذي لا نعلم".

وتوضح أنّ "اجتياح رفح هو ما نخاف منه.. جهزنا أغراضنا تحفينا من مجيء هذا اليوم الذي يقولون لنا فيه أخروا، لا نعلم أين نذهب حتى الان، ويمكن أن يغدوا بنا".

الصـهـاـيـنـةـ يـواـصـلـونـ جـرـائـمـ الـإـبـادـةـ ضـدـ الـأـطـفـالـ وـالـنـسـاءـ



بعدما بدأ قبل 11 يوماً من جامعة كولومبيا في نيويورك، امتد هذا الحراك الداعم للفلسطينيين والمعارض للحرب التي يشنها الكيان الصهيوني على قطاع غزة، والذي يعد الأكبر منذ الحرب على فيتنام عام 1968. ليشمل عدداً من المؤسسات التربوية، من كاليفورنيا إلى نيو إنجلاند (شمال شرق) مروراً بجنوب البلاد.

وعمدت قوى الأمن في جامعة ولاية أريزونا (إيه إس يو) إلى "توقيف 69 شخصاً السبت بعد إقامة مخيّم غير مصرّ به"، حسبما قال المنسّقة، مشيرة إلى أن "معظم هؤلاء ليسوا طلاباً أو موظفين في إيه إس يو". وأضافت أنه سُجِّل "ملاحة هؤلاء الأشخاص بتهمة التعدي غير القانوني على ممتلكات الغير".

وفي بوسطن، أعلنت جامعة نورث إينترن على منصة إكس "توقف نحو مائة شخص بأيدي الشرطة"، معتبرة أن "الطلاب الذين أبزوا بطاقات جامعة نورث إينترن الخاصة بهم قد أطلق سراحهم"، في حين "أوقف الذين رفضوا ذلك".

وحسب الأنباء، أعلنت رئاسة جامعة كولومبيا، مركز التربية الطالية في نيويورك، خلال الليل أنها تراجعت عن قرار طلب مساعدة الشرطة لإخلاء "قرية" من الخيام أقامها 200 شخص في حديقة حرمها الجامعي.

مسؤولون يسألون اقتحام الأقصى

من ناحية ثانية، استأنفت مئات المستوطنين صباح أمس الأحد، اقتحام المسجد الأقصى، من جهة باب المغاربة بحسب "احتلال" مبنيين، بحسب ما جاء في بيان. وكانت الحركة الطالبية الأميركيّة المؤيدة للفلسطينيين قد انطلقت من جامعة كولومبيا في نيويورك، قبل أن تنتشر على نطاق واسع في الجامعات الأميركيّة. كذلك، نُظمت احتجاجات في جامعات أخرى مرموقّة عالمياً مثل هارفرد وبيل وبرينستون.

المسؤولون يعترون انتهاكاً بطرق مخالف للقانون الإنساني

الكيان استخدم أساليب احتيالية مخالفة للقانون الإنساني

أبلغ بعض كبار المسؤولين، وجرى ختم بعض خيارات أولية لبياناتك. وبينما يجري تبادل المكالمات الأربعة إن التأكيدات الصهيونية "ليست ذات مصداقية ولا يمكن الاعتماد عليها". واستشهدت بثمانية أمثلة على الأفعال العسكرية الصهيونية التي قال المسؤولون إنها تثير "تساؤلات جدية" عن الانتهاكات المحمّلة للقانون الإنساني الدولي.

وشهدت تلك الانتهاكات ضرب قبولي وشتمت تلك الانتهاكات تحطّي بالحامية وبني تحتية على نحو متكرر بالإضافة إلى "مستويات كبيرة بشكل غير معقول من الحال الضرر بالمدنيين من دون الالتفات للاستكار الدولي والتهدّيات الأهمية والقلق على المصير نحو 1.5 مليون فلسطيني يحتمون في رفح، غالبيتهم في الخيام.

ويروي عدد من الغزيين واقع حاليهم في رفح، مع تامي المخاوف من اجتياح صهيوني محتمل للمدينة، إذ تقول نازحة فرت مع زوجها وأطفالها من شمال غزة إلى رفح، قائلةً "اصبحنا نعيش مع رب وخوف النزوح مجدداً واحتياج رفح، الخوف نعيشه من كلّ تقدير فيه ليل نهار".

ورغم قرار عائلتها أخيراً النزوح مجدداً إلى دير البلاح وسط القطاع، لكن النزوح المتكرر لا يعني الأمان، إذ تؤكد "ما نعيشه هو المجهول، ولا ندري ما سيحدث.. لا نعلم مصيرنا". وإلى جانب هذه المخاوف، يروي البعض عدم استطاعته تحمل فكرة النزوح من جديد.

المسؤولون يشنون مذكرة اعتقال دولية

عبر رئيس الوزراء الصهيوني عن قلقه الشديد بسبب احتمال إصدار مذكرة اعتقال ضدّه من قبل المحكمة الجنائية الدولية في غضون أسبوع وفق التوقعات.

وأفادت مصادر إعلامية للاحتلال، أنَّ رئيس وزراء الكيان الإسرائيلي أكّد رئيس المحكمة الجنائية الدولية في قبضه على قطاع غزة.

بذل جهوداً كبيرة في الأيام الأخيرة لمنع هذا التطور المحتمل، وأجرى اتصالات مكثفة خاصة مع واشنطن لمنع صدور مذكرة اعتقال من المحكمة الجنائية الدولية في لاهي، بما في ذلك محاولات الضغط على الرئيس الأميركي جو بايدن بشكل غير مباشر.

ووفقاً للمصادر، فثمة اعتقاد بأن صدور مذكرة الاعتقال مسألة

وقت وقد تشمل مع نتنياهو وزير الدفاع الصهيوني ورئيس الأركان العامة. ويتردّد أنه من المحتمل صدور مذكرة اعتقال ضدّه من قبل المحكمة الجنائية الدولية في غضون أسبوع وفق التوقعات.

والخميس الماضي أكّد رئيس وزراء الكيان الإسرائيلي أنه لن يسمح بأي محاولات من قبل المحكمة الجنائية الدولية لتقويض حق دولة الاحتلال في الدفاع عن النفس، معتبراً أنَّ هذا التهديد سيخلق سابقة خطيرة على نطاق عالمي.

وقال نتنياهو إنَّ أي حكم تصدرها المحكمة الجنائية الدولية لن يكون لها تأثير على تصريحات الكيان لكنها "ستشكّل سابقة خطيرة".

صادر في وجه آلة التضليل المغربي

الإعلام الصحراوي يكسب معركة الرأي العام العالمي

الغربية والإبلاغ عن جرائمها الوحشية في حق الصحراوين الفرز.

وفي هذا السياق، قال الخليل محمد عبد العزيز، "بدأ الصحراوين أولى عمليات البث الإذاعي الوطني من الجزائر ولبيبا، ثم ظهرت الوسائل المطبوعة، حتى تمكنا من بث أول البرامج والأخبار عبر التلفزيون الصحراوي".

"وفي إطار هذه الاستراتيجية، أضاف مسؤول البعثة الإعلامية الصحراوية باسبانيا، تأسست وكالة الانباء الصحراوية يوم 29 مارس 1999، للتعريف بواقع الصحراء الغربية وكفاح الشعب الصحراوي ضد الاحتلال المغربي، وهي اليوم متزنة بتعزيز علاقات التعاون مع الوكالات الأخرى لنشر تطورات القضية الصحراوية العادلة".

الإعلام وسيلة لتحقيق التحرر

من جهةها، رُكِّزت مراسلة وكالة الأنباء الكوبية في الأكواذر أدريانا فالديس روبيرينيو، في مداخلتها على التجريدة الإعلامية الكوبية، والكيفية التي ردت بها الثورة الكوبية على حصار المعلومات وحملات التضليل.

بدورها، قدمت المتعاونة ومديرة الصحيفة الالكترونية رفيسة لاكومونا كارمن باريجو ريندون، في مداخلتها، تحليلًا مفصلاً للقوى الثاقافية التي تستجيب لمصالح بعض الحكومات والشركات والمؤسسات، مؤكدة "أنه بلا شك أن وسائل الإعلام المستقلة تعد سلاحاً ديمقراطياً غير الشرعي للصحراء

في مواجهة التضليل

من جانبه، أبرز مسؤول البعثة الإعلامية الصحراوية الدائمة باسبانيا الخليل محمد عبد العزيز، في مداخلته، الظروف المعقّدة والصعبة التي واجهها الشعب الصحراوي في بدايات الكفاح المسلح، ومع ذلك استطاع تضمّن إستراتيجية إعلامية ناجحة موجهة إلى الرأي العام الوطني والدولي، لإدانة الاحتلال المغربي غير الشرعي للصحراء

أكّدت حضورها في المواجهة المصيرية**دوره تكوينية للتمكين السياسي للمرأة الصحراوية**

كما ستنعى إلى تعزيز وتفوّق علاقات التضامن والتعاون بين النساء اليساكبات والصحراويات ومواصلة العمل في المشاريع التي تقوم على المساواة والتمكّن في المستقبل". يذكر بأنّ اليوم الأول للتمكين السياسي بالمخيمات الصحراوية انعقد سنة 2022.

عمود الحياة السياسية

شارك المرأة الصحراوية في الحياة السياسية، وفي النضال السياسي للتحرر مثلها مثل الرجال، حق لها أن تتولى مناصب المسؤولية، حيث توجّد وزيرتان في الحكومة، هناك أمراًتان من بين كل خمسة محافظين، ومن بين 29 رئيس بلدية يديرون الدواوير الصحراوية، هناك 11 رئيسة بلدية.

كما أنها تتمتع بتمثيل جيد في البرلمان الصحراوي، إذ ترأّست مؤخرًا امرأة المجموعة التي تمثل الجمهورية العربية الصحراوية الديمocrاطية في البرلمان الأفريقي.

وإلى جانب ذلك، شغل النساء 88٪ من المناصب المهنية والإدارية في قطاع التعليم 68٪ في قطاع الصحة، ولديه حضور قوي في قطاعات أخرى مثل الإدارة والشرطة والعدل والإعلام والشؤون الخارجية.

مفوضية الانتخابات الليبية**ندوة لمعالجة الانسداد السياسي وإجراء الانتخابات**

استضاف المركز الإعلامي بالمفوضية الوطنية العليا للانتخابات الليبية ندوة حوارية يعنون "معالجة الانسداد السياسي لإجراء الانتخابات" لمناقشة إمكانية تنفيذ القوانين الانتخابية الصادرة عن لجنة (6+6).

أوضح المكتب الإعلامي للمفوضية أنَّ الندوة التي نظمها مركز راصد ليبية للحوار وبناء السلام ضمن فعاليات منتدى الأحزاب السياسية "ابوكر مرد"، وعدد من ممثلي الأحزاب السياسية والباحثين والمهتمين بالشأن الانتخابي السياسي.

وأكّد "السايغ" في كلمة له على دور الأحزاب في دعم نجاح العمليات الانتخابية، لما تضطلع به من مسؤولية وخاصة في مجال التوعية الانتخابية والمراقبة، داعياً إلى المزيد من الاهتمامات في نشر الثقافة الانتخابية والوعي الديمقراطي وثقافة التداول السياسي على السلطة.

كما أعرب عن تقديره لجميع الإسهامات الوطنية لمنظمات المجتمع المدني والأحزاب السياسية وكافة الشركات المعنية بالعملية الانتخابية في سبيل التقرير بين وجهات النظر ذات العلاقة بمستقبل ليبية وتطورات الليبيين إلى الاستقرار والنهضة والبناء.

وناقشت الندوة الإجراءات الضرورية لاستدامة التداول السياسي على السلطة في ليبية، كما خلصت إلى حوصلة من التوصيات ترجمت من خلالها كافة آراء المشاركين حول سبل معالجة الانسداد السياسي لإجراء الانتخابات.

تقرير قاتم عن انتهاكاته الحقوقية في الصحراء الغربية**كتابة الدولة الأمريكية توجه انتقاداً حاداً للمخزن**

نظمت كل من السفارة الصحراوية بالأكواذر، أكاديميوها محمد احمد زين، على أهمية التحليل والتفكير في دور وسائل الإعلام ودورها في عمليات إنهاء الاستعمار، وذلك خلال فعاليات ندوة دولية بين الصحراء الغربية وكوبا والأكواذر.

نظمت كل من السفارة الصحراوية بالأكواذر، وجامعة التفاريتي، والجمعية الأكادورية للصدقة مع الشعب الصحراوي وحركة التضامن والصدقة مع كوبا ندوة عبر تقنية التحاضر المرئي عن بعد، تحت عنوان "دور وسائل الإعلام في دعم قضايا التحرر الوطني"، وذلك بمناسبة الذكرى 25 لتأسيس وكالة الانباء الصحراوية.

وسلط منسق جامعة التفاريتي الضوء على هذه المبادرة الجديدة والهامة، وشدد في السياق على ضرورة مواصلة وتعزيز هذه الدراسات، وبناء الجسور مع أمريكا اللاتينية ومنظمة الكاريبي.

من جانبه، أبرز مسؤول البعثة الإعلامية الصحراوية الدائمة باسبانيا الخليل محمد عبد العزيز، في مداخلته، الظروف المعقّدة والصعبة التي واجهها الشعب الصحراوي في بدايات الكفاح المسلح، ومع ذلك استطاع تضمّن إستراتيجية إعلامية ناجحة موجهة إلى الرأي العام الوطني والدولي، لإدانة الاحتلال المغربي غير الشرعي للصحراء

بنشطات التجسس أو اعتداءات جنسية"، يضيف التقرير ذاته، الذي أشار إلى حالات الصحفيين سليمان الروسي وعمر راضي وعماد ستيتو إلى جانب حالة المحامي ومناضل حقوق الإنسان الوزير السابق لحقوق الإنسان، محمد زيان.

وأضاف تقرير كتابة الدولة الأمريكية، أنَّ منظمة الغنو الدولية وهي من رايتس ووتش، قد أشارت إلى العديد حالات التضييق على حرية التعبير. وكانت الحكومة "في هذا الخصوص بفرض اجراءات صارمة تحد من التقاء الصحفيين بممثلي المنظمات غير الحكومية والمناضلين السياسيين".

أوضح التقرير أنَّ الصحفيين الأجانب طالبوا بالحصول على موافقة وزارة الثقافة والشباب والرياضة قبل لقاء مناضلين سياسيين. وأنَّ تلك الموافقة لا يتم منحها دائمًا، تضييف الوثيقة، التي تذكر بطرد الشرطة المغربية للصحفين، كوبينت مولر وتيريز دي كامبو من المجلة الفرنسية "ماريان"، بعد توقيفهم بفقدان بالدار البيضاء.

كما وأشار فيه المغرب في الفاتح جانفي 2023 بالتضييق على حرية التعبير والتجمع وتكوين الجمعيات، وسجن الصحفيين ومناضلي حقوق الإنسان، واللجوء إلى التهديدات والتحرش وإلى استخدام المسلطات المفروضة ضد المتظاهرين المسلمين، وكذلك التعذيب من أجل الحصول على الاعترافات.

وأورد التقرير، أنَّ "الهيئات الحكومية والمنظمات غير الحكومية، قد تلقوا تقارير تشير إلى سوء المعاملة ضد الأشخاص الذين تم وضعهم رهن الاحتجاز، حيث تراجعت في السنوات الأخيرة، قد سجلت تراجعاً لأنَّ الشرطة نادرًا ما توافق عليه".

من الحقوقين من زيارة الأرض المحتلة

ذكر التقرير، بأنه "لم يسمح للمفوض السامي لحقوق الإنسان، وللسنة الثامنة على التوالي بزيارة الصحراء الغربية، في الوقت الذي باشر فيه المغرب في الفاتح جانفي 2023 بالتضييق على حرية التعبير والتجمع وتكوين الجمعيات، وسجن الصحفيين ومناضلي حقوق الإنسان، واللجوء إلى التهديدات والتحرش وإلى استخدام المفروضة ضد المتظاهرين المسلمين، وكذلك التعذيب من أجل الحصول على الاعترافات".

وأورد التقرير، أنَّ "الهيئات الحكومية والمنظمات غير الحكومية، قد تلقوا تقارير تشير إلى سوء المعاملة ضد الأشخاص الذين تم وضعهم رهن الاحتجاز، حيث تراجعت في السنوات ستة سنوات على رأس مجلس العامل المتعدد"، كما واصلت الحكومة تأجيل أو عدم الرد على طلبات زيارة المقرر الخاص الأممي المعنى بمسألة الاعتداء ومحنته للعام المتعدد، مما أدى إلى تأخير تقارير مجلس العامل الأممية حول الاحتجاز التعسفي".

كما تمت تسجيل العديد من الانتهاكات المتعلقة بحرية التعبير والصحافة، تضييف ذات الوثيقة، التي تشير إلى توقيفات ومقابر في ندوة جامعية، وحالة المدافع عن حقوق الإنسان والجامعي، معاطي منصب، الذي لا يزال من نوعها من السفر منذ شهر أكتوبر 2021، متجاوزاً مدة مخالفة، على غرار في القانون، وكذلك حالة، أسماء موساوي، زوجة الصحفي المsson، توفيق بوعشرين، التي منعت من مغادرة المغرب وتمت مصادرة جواز سفرها.

الفساد والمقرّي ثقلان كأهل المواطن

من جانب آخر، أكّد التقرير الأمريكي، أنه اعتمد على معلومات من منظمات وطنية ودولية، منها منظمة "الغنو الدولية" التي انتقدت جميعها المتابعات الجنائية ضد الصحافيين والمتابعات المتعلقة بالتشهير، وهي القوانين التي استعملتها النظم المغربية في الأطلس الأوسط، أعلىتهم من الامازيغ ومعدل الامية في أوساطهم أعلى من المعدل الوطني، وأنَّ الخدمات الحكومية الأساسية ضعيفة في تلك المنطقة وتبقى متخلفة".

وخلصت الوثيقة في الأخير إلى التأكيد، بأنَّ تقارير متعددة، أشارت إلى حالات فساد على مستوى الحكومة، وأنَّ 72٪ من المواطنين يعتبرون أنَّ الفساد مستشري في المؤسسات وهيئات الدولة".

تكّمّل وتعيّم على الانتهاكات

أشار المصدر كذلك، إلى اتهامات تتعلق بالمعاملات المهينة التي يقوم بها المسؤولون الأمنيون المغاربة ضد المتظاهرين الاستقلاليين الصحراوين المطالبين بتحرير السجناء السياسيين، متأسفاً لكون السلطات المغربية "قد رفضت الشكاوى المتعلقة بالانتهاكات في الصحراء الغربية".

من جهة أخرى، أشار التقرير إلى أنَّ "التحقيققات حول الانتهاكات التي قامت بها الشرطة وقوات الامن وفي مراكز الاحتجاز كانت تقصصها الشفافية"، مؤكداً أنَّ تلك التحقيققات "تصطدم غالباً بالتأخر الكبير والعراقيل الاجرامية التي تسمى في الافتراض من العقاب". واستناداً إلى معلومات منظمات غير حكومية وجمعيات محلية، قال التقرير إنَّ "الشرطة توقف أحياناً بدون مذكرة، وأنَّ بعض المحاكمات مسيسة"، بينما لما يتعلّق الأمر بالصحراء الغربية أو النظام الملكي.

استقلال النفوذ أضعف العدالة

أشار التقرير إلى أنَّ "المنظمات غير الحكومية أكّدت أنَّ الفساد والنفوذ خارج نطاق القضاء، يضعف استقلالية العدالة"، مع التأكيد على أنَّ المنظمات غير الحكومية قد أعتبرت عن انشغالها فيما يخص ضمان محاكمات منصفة في بعض القضايا التي

إدراك أهميته يزيد من استمتاعنا بها تفاصيل جميلة يصنعها الشفف

لن تلمس أثراً للكتاب الذي تقرأه أو البرنامج الذي تتبعه أو الحلم الذي تسعى إليه، إن كنت تفعل ما تفعله من باب الواجب تنجزه لأنك مضطرك ولأنك ت يريد أن تنتهي منه، لكن متى دخلت هذه التفاصيل في خانة الحب اختالف المعادلة وأصبح الشغف هو المشرع لمارستها، في حين الحب والواجب تضيع الكثير من التفاصيل والرغبة فكل ما يقدم بحب يكن مختلفاً وتحقيقياً.

زنة 25 عاماً جدد متعة كبيرة في كل ما تفعله تقول لا معنى للأشياء إذا لم يكن الحب جزءاً منها، ولكن تعني السعادة علينا أن نخلق تفاصيلها بأنفسنا. لافتة إلى أنها تحب كثيراً أن تظل شفوفة حتى يأخذ الناس تفاصيلها أن تفعل ما تفعله لأنها تحبه ولأنها تستمتع به، لذلك تجد نفسها اليوم مختلفة لكونها لا تعرف التذكرة مطلقاً بل هي على العكس تصرخ برعاليتها لينتها الصغيرة ومتابعتها لمسارها المفضل وحتى عملها الروتيني تجد فيه متعة جديدة كل يوم، فتحن بدون الشفف لن تنجح ولن تلمس أثراً لكل ما تفعله.

أما هشام والذي يعمل معلماً في إحدى المدارس، فيرى أن سر نجاحه هو محبته لعمله يقول: علاقته المميزة بتلاميذه تجعله حريصاً طوال الوقت على تقديم الأفضل، لذا يهتم بتطوير أسلوبه حتى يظل قريباً منهم وأهلاً لثقتم. مبيناً أن الواجب لا يلقي الحب وهذا ما يميّزه هو تأكيداته، فالعمل متى كان قائماً فقط على الواجب كان متعباً وشاقاً وقاتلًا للأحلام والطموح.

ويبين المختصون أن الفرق بين ما نحب وما هو واجب يمكن في الدافع والمشاعر وراء كل منهما، الحب يأتي من القلب ويشمل الشفف والارتباط العاطفي، بينما الواجب يعتمد على المسؤولية والالتزام والتزاماتها الاجتماعية أو الشخصية، نتيجة ما تفعله بحب قد تكون إيجابية إذا كانت تأتي من القلب وتلبي تطلعات الشخصية والعاطفية، أما إذا كانت بسبب الواجب فقد تكون النتيجة إيجابية أو سلبية اعتماداً على الظروف ودرجة التزامها بها.

بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يؤدي القيام بالأشياء بحب إلى تعزيز العلاقات الاجتماعية والعاطفية، وتعزيز الثقة بالنفس والتواصل الفعال مع الآخرين، علاوة على ذلك، قد يؤدي الحب والشفف إلى الإبداع والابتكار، مما يفتح آفاقاً جديدة وتجارب مثيرة، ومع ذلك، قد تكون النتيجة أحياناً تحديات وصعبات، خاصة إذا كانت المهمات كبيرة والمخاطر مرتفعة.

ويمكن للحب والشفف أن يمنحك القوة والاصرار على تجاوز هذه التحديات وتحقيق أهدافنا المرجوة في النهاية، القيام بالأشياء

بحب يمكن أن يجعل لنا السعادة والإشباع العميق في حياتنا.

من جهة أخرى، يمكن أن يضيف الحب والشفف حياة إلى الأفعال التي تقوم بها، عندما تكون في حالة حب، نجد أنفسنا نستمتع بالأشياء بشكل أكبر، ونضيف لمسات خاصة ومشاعر إيجابية إلى كل شيء نفعله. فيمكن أن يعطيانا إفادة إضافية للتعمق بالحياة والاستمتاع بكل لحظة بشكل أكبر عندما تكون مهاتمن بالحب،

نجد أنفسنا نشعر بالسعادة والرضا، وهذا ينعكس على كل جانب من جوانب حياتنا، والحب يمكن أن يجعل الأشياء اليومية تبدو أكثر إشراقاً وملائحة والمعنى.

ويمكنه أيضاً أن يكون الشريك المحبوب دوراً كبيراً في تشجيعنا، حيث يمكن أن يكون الشريك المحبوب دوراً كبيراً في تشجيعنا ودعمنا، بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يزيد من التواصل والتفاعل الإيجابي بين الأشخاص، ويعتبر الحب عاملاماً مهماً في إضافة الحياة والإيجابية إلى حياتنا وأفعالنا.

شفاف

حب العمل محرك أساسي لكل شخص يريد أن ينجح، وهذا الحب يُسمى الشفف، وهو الدافع الذي يجعلنا نستمتع بكل ما نعمل ونمارس في حياتنا، وهو ما يجعلنا لا نكُن أو نقول ولا نتأسِّس مهماً واجهتنا من صعوبات أو عقبات حتى نصل لأهدافنا وأحلامنا. حب الأشياء أو الأعمال التي نمارسها يجعلنا نتقربنا ويدفعنا دائماً لتنميتها وتطويرها.

هو أحد الأساليب التي يجعل الشخص يسعى للاستمرار في تعلم العمل على أفضل وجه للوصول إلى القيمة والشعور بالفرح بالنجاح، على عكس الأشخاص غير الشغوفين أو غير المحبين لأعمالهم والذين يشعرون باليساس والملل والاستسلام وعدم السعي إلى تحقيق الإنجازات.

كذلك يؤدي إلى زيادة التركيز في إنجاز المهام الموكلة لنا، لأننا ببساطة نستمتع بإنجازاتها وبالتالي لا يوجد ما يشغلنا عنها، كذلك تؤدي إلى زيادة قدرتنا على إخراج أفضل ما بداخلنا في إنجاز المهام على أفضل وجه، والخروج بأفكار إبداعية ترتفق بمستوانا العلمي أو المهني. وتشعرنا بزيادة مستوى الرضا لدينا بما تقوم به من أعمال.

وتزيد رغبتنا للسعى نحو التميز في عملنا لأننا نريد أن تكون النتيجة النهائية لمهامنا أفضل، كذلك تختفي مسوبيات التوتر لدينا سواء في بيئه العمل، أو خارجها أو في الحياة كلها. وتساعد على عدم استنزاف الطاقة الجسمية والذهنية والنفسية لنا، وهذا يؤثر على حياتنا العملية والاجتماعية إيجابياً. والوصول إلى ما نطمح له من تحقيق النجاح والتقدير.

ولتدخل الحب والشفف للأعمالنا يجب أن ننظر إليها من باب السعادة أو المتعة وليس من باب الواجب أو العبء، يجب أن تكون إيجابيين وننظر لأعمالنا نظرة مشرقة نظره محبة وليس نظره كره أو ملل. يجب أن تجدد تفسيتاً دائمًا وأن تصفي أدھانتنا ونطورها بشكل دائم حتى لا يدخلها العجز أو الكسل، ويجب أن ننظر للأماكن والأشخاص الذين نلتقيهم في أعمالنا بنظرية الاحترام وتعاون ودعم ومساندة وليس نظرية كره أو غيرة أو حقد. وينصح المختصون، عندما نتعمق يجب أن نأخذ قسطاً من الراحة من خلال إجازة أو سفر أو ممارسة هواية، وتطوير أعمالنا وتجديدها والتدريب المستمر عليها وإدخال كل ما هو جديد يعطيها شيء من الحماس والمتانة والتجدد. كما يجب أن نبتعد عن الضغوط، ويجب أن تكون أكثر تنظيماً ونقترب من الزملاء وأن نكافئ أنفسنا على إنجازاتنا.

أساليب لتنمية الروح الرياضية لدى الأطفال

هكذا نعلم أبناءنا كيفية تقبل الربح والخسارة



الأحيان. فالسماح دائمًا لطفلك بالفوز سيطر على دلبه توقعات دائمة غير حقيقة وبالتالي سينصدم فيما بعد حين يذهب إلى المدرسة ويلعب مع أصدقائه ويحسّر. يجب أن يختبر طفلك نكهة الفوز ونكهة الخسارة أيضًا، ليفرح بالفوز أكثر فيما بعد.

أصتري على طفلك ليتّبع القواعد لا يغضّ أو يتهم سواه بالفشل بينما هم يقتيدون بالقواعد. وتابع القواعد دروسهم يجب أن تعلّمه لطفلك ليعرف أن كل شيء في الحياة له قواعد وأصول يجب اتباعها.

صفقني لجهود طفلك، حتى لو خسر. حين تجدين أنه يلعب بكل حماس واندفاع، أظهري له لاعجابك بأدائيه وقوّي له إن المشاركة الجيدة تعادل الفوز وربما تتفوق عليه أهمية. شجعه على عدم المبالغة بالفرح حين يفوز بالمسابقة وذكره بأن أصدقاءه يفوزون بالحزن طبعاً لأنهم خسروا وعلّميه كيف يخفّف عنهم شعورهم بالفشل. اطلب منه دعم الآخرين حين تحقق الخسارة بهم وحين يكون طفلك هو الفائز.

صدقني لجهود طفلك، حتى لو خسر.

حين تجدين أنه يلعب بكل حماس واندفاع، أظهري له لاعجابك بأدائيه وقوّي له إن المشاركة الجيدة تعادل الفوز ليس هو المهم بل المهم أن يبذل القويّ في كل شيء، حتى في التفاصيل اليومية. كتناول الطعام، وارتداء الملابس. حين يجد طفلك أنه سيسخر، قولي له بأنه من حقه أن يشعر بالحزن إن خسر ولكنه يجب أن يتتجاوز ذلك الشعور وينسى الخسارة، وهدّيده بالتوقف عن اللعب إذا وصل غضبه تأكدي بأنه يخسر على الأقل في بعض الأسلوب:

يدخل المدرسة، حيث تبدأ المنافسات طوال اليوم. هنا قد يوثّر على تقييم طفلك في المدرسة وعلى تواصله وتفاعلاته مع أصدقائه والأطفال الآخرين.

استراتيجية الفوز

تعليم طفلك على تقبل الخسارة سيساعده على اكتشاف العالم كيف يسير من حوله وعلى تعزيز مهاراته في التواصل والتفاعل وعلى العمل بروح الفريق. ويمكن زراعة تعزيز هذا الأسلوب: كرّري على مسامح طفلك القول، إن الفوز ليس هو المهم بل المهم أن يبذل الشخص كلّ ما بوسعه ويقوم بما عليه القيام به، عند الاشتراك في الألعاب التنافسية، تجاهلي النتيجة وهنئه على الأداء الرائع الذي أبداه. قولي له بأنه من حقه أن يشعر بالحزن إن خسر ولكنه يجب أن يتتجاوز ذلك الشعور وينسى الخسارة، وهدّيده بالتوقف عن اللعب. وهذا السلوك قد ينبع من انسجامه من اللعب. وهذا السلوك قد يكون مقبولاً إلى حدٍ ما في المنزل، ولكنه سيسبب المتاعب لك ولطفلك حين قد لا يقتصر العنف على طفلك ببساطة في هذه المرحلة العمرية بالفوز فقط في بعض المنافسات بل يريدون أن يحتلوا المرتبة الأولى في كل شيء، حتى في التفاصيل اليومية. كتناول الطعام، وارتداء الملابس. حين يجد طفلك أنه سيسخر، يبدأ بالقاء اللوم على غيره والتهجم على الآخرين واتهامهم بالفشل وارتفاع قواعده لعبه جديدة تناسبه أو ربما يعلن انسجامه من اللعب. وهذا السلوك قد ينبع من انسجامه من اللعب. وهذا السلوك قد يكون مقبولاً إلى حدٍ ما في المنزل، ولكنه سيسبب المتاعب لك ولطفلك حين

قد لا يقتصر العنف على طفلك ببساطة في هذه المرحلة العمرية بالفوز فقط في بعض المنافسات بل يريدون أن يحتلوا المرتبة الأولى في كل شيء، حتى في التفاصيل

اليومية. كتناول الطعام، وارتداء

الملابس. حين يجد طفلك أنه سيسخر،

يبدأ بالقاء اللوم على غيره والتهجم على

آخرين واتهامهم بالفشل وارتفاع

قواعده لعبه جديدة تناسبه أو ربما يعلن

انسجامه من اللعب. وهذا السلوك قد

يكون مقبولاً إلى حدٍ ما في المنزل، ولكنه

سيسبب المتاعب لك ولطفلك حين

قد لا يقتصر العنف على طفلك ببساطة في هذه المرحلة العمرية بالفوز فقط في بعض المنافسات بل يريدون أن يحتلوا المرتبة الأولى في كل شيء، حتى في التفاصيل

اليومية. كتناول الطعام، وارتداء

الملابس. حين يجد طفلك أنه سيسخر،

يبدأ بالقاء اللوم على غيره والتهجم على

آخرين واتهامهم بالفشل وارتفاع

قواعده لعبه جديدة تناسبه أو ربما يعلن

انسجامه من اللعب. وهذا السلوك قد

يكون مقبولاً إلى حدٍ ما في المنزل، ولكنه

سيسبب المتاعب لك ولطفلك حين

قد لا يقتصر العنف على طفلك ببساطة في هذه المرحلة العمرية بالفوز فقط في بعض المنافسات بل يريدون أن يحتلوا المرتبة الأولى في كل شيء، حتى في التفاصيل

اليومية. كتناول الطعام، وارتداء

الملابس. حين يجد طفلك أنه سيسخر،

يبدأ بالقاء اللوم على غيره والتهجم على

آخرين واتهامهم بالفشل وارتفاع

قواعده لعبه جديدة تناسبه أو ربما يعلن

انسجامه من اللعب. وهذا السلوك قد

يكون مقبولاً إلى حدٍ ما في المنزل، ولكنه

سيسبب المتاعب لك ولطفلك حين

قد لا يقتصر العنف على طفلك ببساطة في هذه المرحلة العمرية بالفوز فقط في بعض المنافسات بل يريدون أن يحتلوا المرتبة الأولى في كل شيء، حتى في التفاصيل

اليومية. كتناول الطعام، وارتداء

الملابس. حين يجد طفلك أنه سيسخر،

يبدأ بالقاء اللوم على غيره والتهجم على

آخرين واتهامهم بالفشل وارتفاع

قواعده لعبه جديدة تناسبه أو ربما يعلن

انسجامه من اللعب. وهذا السلوك قد

يكون مقبولاً إلى حدٍ ما في المنزل، ولكنه

سيسبب المتاعب لك ولطفلك حين

قد لا يقتصر العنف على طفلك ببساطة في هذه المرحلة العمرية بالفوز فقط في بعض المنافسات بل يريدون أن يحتلوا المرتبة الأولى في كل شيء، حتى في التفاصيل

اليومية. كتناول الطعام، وارتداء

الملابس. حين يجد طفلك أنه سيسخر،

يبدأ بالقاء اللوم على غيره والتهجم على

آخرين واتهامهم بالفشل وارتفاع

قواعده لعبه جديدة تناسبه أو ربما يعلن

انسجامه من اللعب. وهذا السلوك قد

يكون مقبولاً إلى حدٍ ما في المنزل، ولكنه

سيسبب المتاعب لك ولطفلك حين

قد لا يقتصر العنف على طفلك ببساطة في هذه المرحلة العمرية بالفوز فقط في بعض المنافسات بل يريدون أن يحتلوا المرتبة الأولى في كل شيء، حتى في التفاصيل

اليومية. كتناول الطعام، وارتداء

الملابس. حين يجد طفلك أنه سيسخر،

يبدأ بالقاء اللوم على غيره والتهجم على

آخرين واتهامهم بالفشل وارتفاع

قواعده لعبه جديدة تناسبه أو ربما يعلن

انسجامه من اللعب. وهذا السلوك قد

يكون مقبولاً إلى حدٍ ما في المنزل، ولكنه

سيسبب المتاعب لك ولطفلك حين

قد لا يقتصر العنف على طفلك ببساطة في هذه المرحلة العمرية بالفوز فقط في بعض المنافسات بل يريدون أن يحتلوا المرتبة الأولى في كل شيء، حتى في التفاصيل

اليومية. كتناول الطعام، وارتداء

الملابس. حين يجد طفلك أنه سيسخر،

يبدأ بالقاء اللوم على غيره والتهجم على

آخرين واتهامهم بالفشل وارتفاع

قواعده لعبه جديدة تناسبه أو ربما يعلن

انسجامه من اللعب. وهذا السلوك قد

يكون مقبولاً إلى حدٍ ما في المنزل، ولكنه

سيسبب المتاعب لك ولطفلك حين

قد لا يقتصر العنف على طفلك ببساطة في هذه المرحلة العمرية بالفوز فقط في بعض المنافسات بل يريدون أن يحتلوا المرتبة الأولى في كل شيء، حتى في التفاصيل

اليومية. كتناول الطعام، وارتداء

الملابس. حين يجد طفلك أنه سيسخر،

يبدأ بالقاء اللوم على غيره والتهجم على

آخرين واتهامهم بالفشل وارتفاع

قواعده لعبه جديدة تناسبه أو ربما يعلن

انسجامه من اللعب. وهذا السلوك قد

يكون مقبولاً إلى حدٍ ما في المنزل، ولكنه

سيسبب المتاعب لك ولطفلك حين

قد لا يقتصر العنف على طفلك ببساطة في هذه المرحلة العمرية بالفوز فقط في بعض المنافسات بل يريدون أن يحتلوا المرتبة الأولى في كل شيء، حتى في التفاصيل

اليومية. كتناول الطعام، وارتداء



عاهد فأوفى ..

تعزيز تواصل
الشباب مع العالم
وافتتاحه على
التطورات العالمية

وقفوا الالباده ..

الدنيا
دال

م. کادیک ■

لم نشك مطلقاً أن الفيتو الأميركي ضد "وقف إطلاق النار بغزة" وامعانه في مساندة إبادة الفلسطينيين، سيحدث فساداً عالياً بعدم الأمان، وهاهي الجامعات (أمريكية فرنكوفونية وغيرها). تتنفس ضد الدعاوى المهيمنة على فلسطين، ولقد بلغ "التوتر" في أواسط الطلبة. مستوى خضر إلغاء النشاطات العلمية، وتقدمت انتفاضة الجامعيين والمثقفين إلى الحملة الانتخابية الأوروبية، بدأها عن أنفسهم من تهمة "إدانة الكيان الصهيوني،

رسالة عزة
ويعلم الأميركيان والفرنسيّين والمترسّون خلف آلته
الإبادة الصهيونيّة، أنّ الوقوف ضد المطالب الإنسانية
للحاضرة كبيرٌ؛ لهذا حفظوا من حدة (مواقفهم)، وأنفّوا إلى
مجلس الأمن [المواضيّة] على وقف إطلاق النار، أو
الامتناع عن الخوض فيه، بعد أن جهزوا جميع الأدوات
التي تضمّن مواصلة الإبادة... غير أنّ هذا (ال默كز) لم
يتمكن من إقامة أولي البصائر عبر جميع أصقاع العالم...
جريدة "الإبادة" ثابتة، والطبقان الصهيوني جلي، وليس
مام القوى المتربصة بالفلسطينيين العزل سوى الاعتراض
على الدولتين، وإقامة سلام دائم؛ لهذا بدأت وسائل
الإعلام الغربية تتحدث عن (تفاؤل أمريكي بالجاذبات)
(مقترنات أمريكية لتقريب وجهات النظر)، وهم جزاً من
الأخبار التي تفتح الآفاق أمام وقف محتمل لآلته الدمار...
لقد بلغ العالم من الاحتياط ذروته، وهو يرى (كمشة) من
الاقرءاء يصرّون على مواصلة الإبادة، بل يعتقدون لها من
الخطابات المغالطة ما يعتقدون أنه يلبس الجاني ثوب
الضحية، في مواجهة شعب أعزل لا يملك حتى قوت يومه.

باحث سبل التعاون المشترك في العلوم الطبية

وزير التربية لجمهورية زامبيا يزور جامعة الجزائر 1

استقبل مدير جامعة الجزائر 1 "بن يوسف بن حدة" ، فارس مختارى، أمس الأحد، وزير التربية لجمهورية زامبيا، دوجلاس مونساكاكالايمبا، الذي اطلع على مختلف الهياكل البيداغوجية لهذا الصرح الجامعى.

وضع مختارى في تصريح لواج، أنه تم خلال اللقاء تباحث سبل التعاون المشترك، خاصة في العلوم الطبية التي لها اهتمام خاص لدى مسؤولي

زامبيا، مؤكدا افتتاح الجامعة على نظيراتها في الخارج.

من جهة، أعرب ضيف الجزائر عن رغبة قطاعه في التعاون مع الجامعات الجزائرية في المجال الطبى، وتبادل الخبرات العلمية وكذا التبادل الطلابي وهيئة التدريس.

كما زار الوزير الزامبى، مخبر التشريح بالجامعة، أين تم بالمناسبة افتتاح إبرام اتفاقية توأمة تؤطر الشراكة في المجال الطبى بين البلدين.

لفائدة مشتركيها إلى غاية 9 ماي المقبل

الاتصالات الجزائرية تدفق الانترنت إلى 1 جيغا

”التحسين الاستثنائي“ في سرعة التدفق يندرج في إطار ”سلسلة من المبادرات الرامية إلى توفير سرعة تدفق أعلى لجميع زبائن الشركة أينما كانوا وحيثما وجدوا“. كما تعكس هذه الزيادة ”غير المسبوقة“ في سرعة الانترنت يضيف البيان ”التزام اتصالات الجزائر المستمر بتوفير خدمات الانترنت عالية الجودة وتجريرة مستخدم متممدة بما يلبي الاحتياجات المتباينة للزبائن“.

أعلنت اتصالات الجزائر، في بيان لها أمس الأحد، عن زيادة في سرعة تدفق الانترنت لفائدة مشتركيها لتصل إلى 1 جيجابايت في الثانية، وهذا إلى غاية 9 ماي القادم.

وضحت اتصالات الجزائر أن مشتركتين في عرض 300 ميغابت في ثانية سيستفيدون من زيادة في سرعة تدفق الانترنت تصل إلى 1 جيجابايت في الثانية، وهذا إلى غاية 9 ماي المقبل، مشيرة إلى أن هذا

الى 550 منصب شاغر، بخلاف المنشآت الخدمية

(اطارات، أصوات تحكم وعمال
تفتيذيين)، موزعين على 17 ولاية.
يقول البيان، مضيفاً أن سونلغاز
ستوفر حوالي 50 منصب شغل لكل
ولاية من الولايات العشرة الجديدة
في التقسيم الإداري الأخير، و105
مناصب موجهين سبع ولايات
جنوبية متقدمة بمعدل 15 منصب
أكاديمياً.

أحد أبطال معركة جبل الجرف الكبرى.. المجاهد علي يولعراس بن محمد في ذمة الله

توفي أمس الأحد المجاهد علي بولعراس بن محمد بمنزله العائلي بمدينة تبسة عن عمر ناهز 94 سنة هو أحد أبطال معركة جبل الجرف الكبرى إبان الثورة التحريرية، حسبما علم من مديرية المجاهدين ذوي الحقوق. أكد المصدر أن المجاهد الراحل من مواليد 1 يوليوز 1930 ببلدية المزرعة بولاية تبسة التحق بصفوف الثورة التحريرية وكان عضوا في جيش التحرير الوطني وشارك في عدة معارك ضد الإستعمار الفرنسي في سبيل استرجاع السيادة الوطنية.

فتتاح أيام اعلامية حول الحرس الجمهوري بالطارف

إِبْرَازُ الْأَنْجَازَاتِ الْمُحْقَقَةِ وَتَعْزِيزُ عَلَاقَةِ جَيْشِ -أَمَّة-



رئيسي المجلس الشعبي الولائي، رجم بوساحة،
عدد معتبر من المواطنين لاسيما من قفة الشباب
الذين توادوا بغية الاطلاع عن قرب على مهم
هذا السلاح بالجيش الوطني الشعبي.

طال منشأة للتخزين تحتوي على مخزون من الورق سطيف.. حريق بمنشأة التخزين بالمنطقة الصناعية

هذا السلاح وكذا فضاء لمتابعة فيديوهات تبرز
مختلطة فرص التكوين المتاحة للشباب الراغب في
الالتحاق والتجنيد في صفوف الحرس الجمهوري.
وأجرت مراسيم افتتاح هذه الأيام الإعلامية حول
الحرس الجمهوري التي ستتواصل إلى غاية الفاتح
مايو المقاصد، بحضوره والطاطراف، محمد مدينان،
نها المكتبة الرئيسية
لـ مدينة الطارف والتي
صافت هذا السلاح على
العسكرية والمحامية
إلى جناح يحتوي على
أقسام لمختارات إنجازات

شاش ومخزنين وكمية من الذخيرة ي بالناحية العسكرية الأولى بالشاف

القضاء على إرهابي بالنهاية العسكرية الأولى بالشلف

مهرجان عناية للفيلم المتوسطي:

إبراز معاناة المخرجين الفلسطينيين مع الاحتلال الصهيوني

نت آمن الأحد طرح الصعوبات التي يواجهها المخرجون الفلسطينيون لتصوير الأفلام والمسلسلات التي يتعرضون لها عند ممارسة مهنتهم بسبب الاحتلال الصهيوني وذلك خلال نقاش تم فتحه عقب عرض فيلم قصير في إطار الطبعة الرابعة لمهرجان عنابة للفيلم المتوسطي (من 24 إلى 30 إبريل).
شكل عرض الفيلم الفلسطيني القصير "المر" للأمين نايفي الذي يتناول معاناة ثلاثة أخوة فلسطينيين وشققهم والذين يغادرون زيارة
جدهم طريح الفراش والمقيم بالجهة الأخرى من جدار الفصل الذي أقامه الاحتلال الصهيوني، فرصة لإثارة الحديث مجددا حول التحديات التي يواجهها المخرجون الفلسطينيون في مجال الصهيوني.

في قطاعات الصناعة،
الخدمات والرقمية
**اطلاق مسابقة جوائز العزائر
لتمييز المؤسسات الناشئة**

تم اطلاق مسابقة "جوائز العزائر للتميز" والوجهة للمؤسسات الناشئة
الناشطة في قطاعات الصناعة، الخدمات والرقمية، حسبما أعلن عنه المنظمون

التصوير على وجه الشخصوص،
وأكمل مخرج هذا الفيلم القصيري الذي يستمرق 11 دقيقة بأن إنجزها هذا العمل كان صعبا جدا بالنظر للصعوبات والمعوقات والتحديات التي تمت مواجهتهاثناء التصوير، مبررا ان تصوير مشاهد الفيلم يتطلب منا العمل في سرية تامة لتفادي مصادر المعدات وحذف المشاهد المقصورة من طرف المحتل الصهيوني.

وأضاف بأن تصوير الأفلام بفلسطين المحتلة يتم تحت الضغط لأن جيش الاحتلال الصهيوني "يعنيها من استقلال الصوت السينمائي من أجل تحدث عن القضية الفلسطينية وتقديم رسالة الاحياء،

الفلسطينية من خلال السينما على وجه الشخصوص، مثمناً بالمناسبة مبادرة تنظيم هذا المهرجان الذي يشكل حسنه. "وسيلة" للتعبير والتنديد بviolat الحرب والظلم الذي يتعرض له الفلسطينيون.

وتم عرض الفيلم القصيري "المر" بالمسرح الجهوبي عز الدين مجيوي بعنابة بحضور جمهور كبير تابع باهتمام هذا العمل الذي يتناول أحد أوجه معاناة الشعب الفلسطيني وذلك في إطار برنامج "تحيا فلسطين" المسطر ضمن فعاليات مهرجان عنابة للفيلم المتوسطي بالتنسيق مع معهد الفيلم الفلسطيني، مثمناً أنشـ الله.

**دورة تدريبية لإطارات مكتب شؤون حجاج الـ
تعزيز القدرات والمهارات لفائدة منظومة
نظم الديوان الوطني للحج والعمرة، أكاديمياً**

منظومة الحج والعمرة". من جهته، أكد المدير العام للتوجيه البنائي والثقافة الإسلامية بوزارة الشؤون الدينية والأوقاف، مراد معزية، "حرص الجزائر على توفير أحسن الظروف للحجاج اليامين بالبقاء المندسدة من خلال عمل الوفود التحضيرية التي توجه إلى المملكة العربية السعودية وموارك تدريب الحجاج بالجزائر إلى غاية انطلاق أول رحلة وعودة آخر فوج من الحجيج".

استئناف حجز تذاكر المسافرين مع ديوان الحج والعمرة

ستأنف، أمس الأحد، عملية حجز تذاكر السفر للحجاج المسافرين مع الديوان الوطني للحج والعمرة نحو البقاع المقدسة عبر البوابة الجزائرية للحج وتطبيق "ركب الحجيج"، وذلك بالنسبة

أمس الأحد. وأوضحت المديرية العامة لوكالة "360" منفذة الظاهرة، خديجة سوداني، في ندوة صحافية، أن حفل تسليم "جوائز The Algerian Excellence Awards" سيتم في 14 ماي المقبل على هامش فعاليات الطبعة الأولى لمنتدى الابتكار، الاستدامة والذكاء السياحي بعنوان "التحول، تحدي رعاية وزارة اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات الصغيرة، وزارة التقليل".

و يأتي تنظيم المسابقة بهدف "تحفيز الشباب القاول على الابتكار، دعمها لللاقتصاد الوطني"، يحسب السيدة سوداني، وبخصوص منتدى الابتكار، الاستدامة والذكاء السياحي، الذي ينظم بالتعاون مع معهد التكوين الخاص "ريفرسال"، أوضحت المسؤولة أنه سيخصص لقطاع النقل، في حين ستكون الطبعات القادمة من المنتدى مخصصة لقطاعات أخرى.